

Педагогические работники кафедры изобразительного искусства

ФИО	Должность	Преподаваемые дисциплины	Ученая степень	Ученое звание	Наименование направления подготовки и специальности	Образование	Данные о повышении квалификации и профессиональной переподготовке	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности
Бавбекова Ирина Александровна	заведующий кафедрой	Методика преподавания ИЗО Цветоведение и колористика Основы композиции (пропедевтика) Основы научных исследований	к.иск.уств.оведения		54.05.01. Монуменально-декоративное искусство	Худжандский государственный педагогический институт им. С.М. Кирова, 1993 г.	Защита кандидатской диссертации, 17.00.06 – декоративное и прикладное искусство, тема диссертации «Вышивка татар Крыма XVIII – начала XX ст. (история, типология, художественно-стилистические особенности)» Удостоверение о повышении квалификации ФИРО. Регистрационный № 01\20\126\112 с 04.08.2014 по 08.08.2014 г. Приказ № 63 от 02 марта 2012 г. профессионально-технических учебных заведений черчение и рисование, русский язык Удостоверение о повышении квалификации ФИРО. Регистрационный № ПК 15\25 2470 от 22.12.14. Г Белгород	29л. 8м.	19л. 9м.
Голынский Валерий Болеславович	доцент	Академический рисунок Академическая живопись		доцент	54.05.01. Монуменально-декоративное искусство	Киевский государственный художественный институт, 1981 г.,	Удостоверение о повышении квалификации ФИРО. Регистрационный № ПК 15\25 2507 от 22.12.14. Г Белгород	39л. 1м.	17л. 9м.
Колбасов Валерий Викторович	доцент	Дизайн в интерьере Основы композиции в проектировании интерьера		доцент	54.05.01. Монуменально-декоративное искусство	Харьковский художественно-промышленный институт, 1976 г.		45л. 8м.	11л. 6м.
Билялова Ильмира Якубовна	доцент	Конструирование Способы декорирования интерьера Основы композиции в			54.05.01. Монуменально-декоративное искусство	Самаркандский Государственный архитектурно-строительный	Удостоверение о повышении квалификации ФИРО. Регистрационный № ПК 15\25 2471 от 22.12.14. Г Белгород	31г. 8м.	11л. 11м.

		проектировании интерьера				институт, 1981 г.,			
Алиев Айдер Энверович	доцент	Академическая скульптура Специальная скульптура Композиция в скульптуре Проектирование в скульптуре			54.05.01. Монументально-декоративное искусство	Ташкентский театрально-художественный институт им. О. Островского, 1977 г	Удостоверение о повышении квалификации ФИРО. Регистрационный № ПК 15\25 2437 от 22.12.14. Г Белгород	30 л. 3 м.	11 л. 11 м.
Кочнова Ольга Анатольевна	доцент	История искусства Музеи народов мира Психология художественного творчества	к. культ ур ол оги	доцент	54.05.01. Монументально-декоративное искусство	Симферопольский государственный университет им. Фрунзе, исторический факультет, 1999 г.	Защита кандидатской диссертации, 24.00.01 – специальность «Теория и история культуры» 29.02.2016-14.03.2016, ФГБОУВО «Краснодарский государственный институт культуры»	13 л. 8 м.	12 л. 1 м.
Нафиев Ирфан Аметович	ст. преподаватель	Академический рисунок Академическая живопись			54.05.01. Монументально-декоративное искусство	Республиканское художественное училище А.П.Бенькова, 1975 г. Самаркандский государственный педагогический институт, 1990 г.	Удостоверение о повышении квалификации ФИРО. Регистрационный № ПК 15\25 2512 от 22.12.14. Г Белгород +	36 л. 8 м.	14 л. 11 м.
Перова Наталья Александровна	преподаватель	Академический рисунок Академическая живопись Анатомический рисунок			54.05.01. Монументально-декоративное искусство	Киевский государственный институт, 1986 г.,	Удостоверение о повышении квалификации ФИРО. Регистрационный № ПК 15\25 2687 от 22.12.14. Г Белгород	31 г. 8 м.	6 л. 11 м.
Шевченко Валерий Вячеславович	ст. преподаватель	Работа в графических материалах Архитектоника объемных форм Дизайн и проектирование			54.05.01. Монументально-декоративное искусство	Львовский государственный институт прикладного и декоративного искусства, 1978 г.,	Удостоверение о повышении квалификации ФИРО. Регистрационный № ПК 15\25 2795 от 22.12.14. Г Белгород + -	41 г. 6 м.	12 л. 11 м.
Бавбеков Риза Инверович	преподаватель	Макетирование Способы декорирования материалов Отделочные материалы и их применение в интерьере			54.05.01. Монументально-декоративное искусство	Худжандский государственный педагогический институт им. С.М. Кирова, 1993 г.		9 л. 11 м.	1 г.

