





46.03.01/46.04.01 История	1	4	4	7		1		5	3			2		
53.03.05 Дирижирование		6	3	5		3	4	2	1					
53.03.02/ 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство		6	5	5		4	1	4	4	8				
53.03.03 Вокальное искусство		7	3	7			2	4	1	1				
54.03.02/54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	1	2	1	5		1								
45.03.01 Филология Крымскотатарский язык и литература, английский язык и литература			4	4			1	1	1	7				
45.03.01 Филология Крымскотатарский язык и литература, русский язык и литература		4	6	9				4	1	6				
45.04.01 Филология Теоретические и практические аспекты крымскотатарской филологии						2								
<b>Итого по факультету</b>	<b>2</b>	<b>29</b>	<b>26</b>	<b>47</b>	<b>0</b>	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>17</b>	<b>11</b>	<b>21</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>
<b>Филологический факультет</b>														
45.03.01 Филология Английский язык и литература, немецкий язык и литература			1	3			1	4	1	3				
45.03.01 Филология Английский язык и литература, русский язык и литература		1						5						
45.03.01 Филология Английский язык и литература, украинский язык и литература		2	6	1					2	6				
45.03.01 Филология Английский язык и литература, турецкий язык и литература										6				
45.04.01 Филология Актуальные проблемы современной русистики					1								3	
45.04.01 Филология Теория и практика межъязыковой коммуникации (английская филология)						1							1	
<b>Итого по факультету</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>
<b>Специалитет</b>	<b>Очная форма обучения</b>						<b>Заочная форма обучения</b>							
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
54.05.01 Монументально-декоративное искусство		1	4	5	4			5	2	2		2		
<b>Итого по университету</b>	<b>20</b>	<b>88</b>	<b>95</b>	<b>153</b>	<b>6</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>25</b>	<b>53</b>	<b>40</b>	<b>47</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>0</b>

Статист



Э.Р. Велгleyева