



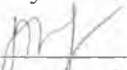
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра истории

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

 А.С. Кравчук
«30» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Э.И. Сейдалиев
«30» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.12 «Историческое краеведение»

направление подготовки 46.03.01 История
профиль подготовки «Программа широкого профиля»

факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.В.12 «Историческое краеведение» для бакалавров направления подготовки 46.03.01 История. Профиль подготовки «Программа широкого профиля» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 № 950

Составитель
рабочей программы



подпись

Л.И. Королева

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры истории
от 27 августа 20 21 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой

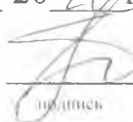


подпись

Э.И. Сейдалиев

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета
истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы
от 30 августа 20 21 г., протокол № 1

Председатель УМК



подпись

Г.Р. Мамбетова

1.Рабочая программа дисциплины Б1.В.12 «Историческое краеведение» для бакалавриата направления подготовки 46.03.01 История, профиль подготовки «Программа широкого профиля».

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля):

– обозначить особенности регионального научного изучения истории, географии Крыма и такие направления, как, история исследования вопросов экономики, культуры, этнической и социальной истории родного региона.

Учебные задачи дисциплины (модуля):

- 1. определение объекта и предмета курса, методов исторического краеведения, главных этапов научного изучения Крыма;
- 2. рассмотрение деятельности и ученого наследия Таврической ученой архивной комиссии (ТУАК);
- 3. особенности развития краеведческих знаний в советский и новейший период;
- 4. памятники истории и культуры, уникальные объекты природы Крыма, заповедный фонд полуострова – (их история);
- 5. изучить биографический материал по исследователям Крыма;
- 6. современное краеведческое движение и средняя школа. Значение краеведческого движения, его перспективы в Крыму.

2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины Б1.В.12 «Историческое краеведение» направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-2 - способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции

ОК-7 - способностью к самоорганизации и самообразованию

ПК-8 - способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- состояние основных проблем дисциплины «Историческое краеведение»;
- предмет, объект, методы дисциплины;
- знать специфику региона в плане истории и географии, особенности его исторического, этнического, социально-экономического и политического развития;

– знать главные этапы научного исследования региона.

Уметь:

- анализировать и использовать богатейшую базу ученого наследия предыдущих периодов;
- привлекать библиографический материал;
- классифицировать материалы.

Владеть:

- главными терминами, методикой краеведческого исследования;
- проводить самостоятельные исследования в области краеведения;
- применение основ краеведческой работы в школе.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.В.12 «Историческое краеведение» относится к дисциплинам вариативной части учебного плана.

4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб.з ан.	прак т.зан	сем. зан.	ИЗ		
3	108	3	36	18				18	72	За
Итого по ОФО	108	3	36	18				18	72	
3	108	3	12	6				6	92	За (4 ч.)
Итого по ЗФО	108	3	12	6				6	92	4

5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов														Форма текущего контроля
	очная форма							заочная форма							
	Всего	в том, числе						Всего	в том, числе						
		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Тема															
Тема 1. Введение в предмет.	12	2			2		8	23	2			2		19	устный опрос
Тема 2. История географических исследований.	18	4			2		12	16						16	устный опрос

Тема 3. История исследований до конца 18 века.	18	2			4		12	20					20	устный опрос
Тема 4. История научного изучения Крыма: «Открыватели земли крымской».	20	2			2		16	13	2			2	9	устный опрос
Тема 5. История ТУАК.	20	4			4		12	16					16	устный опрос
Тема 6. Советский период и современность.	20	4			4		12	16	2			2	12	устный опрос; тестовый контроль
Всего часов за 3 /3 семестр	108	18			18		72	104	6			6	92	
Форма промеж. контроля	Зачет							Зачет - 4 ч.						
Всего часов дисциплине	108	18			18		72	104	6			6	92	
часов на контроль								4						

5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема лекции: Введение в предмет. <i>Основные вопросы:</i> 1. Объекты краеведения. 2. Методы краеведческой деятельности. 3. Формы краеведческой работы.	Акт.	2	2
2.	Тема лекции: Географическое краеведение Крыма. <i>Основные вопросы:</i> 1. Главные направления исследования. 2. Знания географического характера о Крыме в древности и средних веках. 3. Знания географического характера о Крыме в новое время. 4. Картография крымского полуострова: история.	Интеракт.	2	
3.	Тема лекции: Начало научного изучения Крыма «Открыватели земли крымской». <i>Основные вопросы:</i>	Интеракт.	2	2

	1. Библиография. 2. Начало научного исследования Крыма. 3. Путешественники в Крым, научные экспедиции 18-19 вв.			
4.	Тема лекции: История ТУАК. <i>Основные вопросы:</i> 1. Основание ТУАК. 2. Главные направления деятельности ТУАК. 3. Выдающиеся деятели организации. 4. Итоги и значение краеведческой деятельности.	Акт.	2	
5.	Тема лекции: Литературное краеведение Крыма. <i>Основные вопросы:</i> 1. Объекты литературного краеведения Крыма. 2. Направления литературного краеведения Крыма. 3. Художественные произведения об исторических событиях в Крыму. 4. Персоналии.	Акт.	2	
6.	Тема лекции: История архитектуры Крыма. <i>Основные вопросы:</i> 1. Объекты исторической архитектуры Крыма. 2. Архитектурные стили античности и средневековья. 3. Южнобережная архитектура 19 века. 4. Архитектор Краснов. 5. Источники и Литература.	Акт.	2	
7.	Тема лекции: История развития заповедного дела в Крыму. <i>Основные вопросы:</i> 1. Периодизация истории заповедного дела. 2. Создание Крымского государственного заповедника. 3. Крымские заповедники во время войн в XX веке. 4. Современная жизнь заповедников. 5. Источники и Литература.	Акт.	2	2

8.	Тема лекции: Охрана памятников культурного наследия в Крыму. <i>Основные вопросы:</i> 1.История и этапы охраны памятников Крыма. 2.Значение деятельности ТУАК в деле охраны памятников Крыма. 3.Проблемы охраны памятников Крыма в годы гражданской войны, и Великой Отечественной. 4.Современная ситуация в данной области. 5.Источники и Литература.	Акт.	2	
9.	Тема лекции: Топонимия Крыма. <i>Основные вопросы:</i> 1.Историография вопроса. 2.Методика исследований. 3.Картографические материалы в исследованиях. 4.Особенности крымской средневековой топонимики. 5.Литература.	Интеракт.	2	
	Итого		18	6

5. 2. Темы практических занятий

(не предусмотрено учебным планом)

5. 3. Темы семинарских занятий

№ занятия	Наименование семинарского занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема семинарского занятия: Введение в предмет. <i>Основные вопросы:</i> 1. Объекты краеведения. 2. Методы краеведческой деятельности. 3. Формы краеведческой работы.	Акт.	2	2
2.	Тема семинарского занятия: Географическое краеведение Крыма. <i>Основные вопросы:</i> 1. Главные направления исследования.	Акт.	2	

	<p>2. Знания географического характера о Крыме в древности и средних веках.</p> <p>3. Знания географического характера о Крыме в новое время.</p> <p>4. Картография крымского полуострова: история.</p>			
3.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p>Начало научного изучения Крыма «Открыватели земли крымской».</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Библиография.</p> <p>2. Начало научного исследования Крыма.</p> <p>3. Путешественники в Крым, научные экспедиции 18-19 вв.</p>	Интеракт.	2	2
4.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p>История ТУАК.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Основание ТУАК.</p> <p>2. Главные направления деятельности ТУАК.</p> <p>3. Выдающиеся деятели организации.</p> <p>4. Итоги и значение краеведческой деятельности.</p>	Акт.	2	
5.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p>Литературное краеведение Крыма.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Объекты литературного краеведения Крыма.</p> <p>2. Направления литературного краеведения Крыма.</p> <p>3. Художественные произведения об исторических событиях в Крыму.</p> <p>4. Персоналии.</p>	Интеракт.	2	
6.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p>История архитектуры Крыма.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Объекты исторической архитектуры Крыма.</p> <p>2. Архитектурные стили античности и средневековья.</p> <p>3. Южнобережная архитектура 19 века.</p> <p>4. Архитектор Краснов.</p>	Акт.	2	2
7.	Тема семинарского занятия:	Акт.	2	

	<p>История развития заповедного дела в Крыму. <i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Периодизация истории заповедного дела. 2. Создание Крымского государственного заповедника. 3. Крымские заповедники во время войн в XX веке. 4. Современная жизнь заповедников. 			
8.	<p>Тема семинарского занятия: Охрана памятников культурного наследия в Крыму. <i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. История и этапы охраны памятников Крыма. 2. Значение деятельности ТУАК в деле охраны памятников Крыма. 3. Проблемы охраны памятников Крыма в годы гражданской войны, и Великой Отечественной. 4. Современная ситуация в данной области. 	Интеракт.	2	
9.	<p>Тема семинарского занятия: Топонимия Крыма. <i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Историография вопроса. 2. Методика исследований. 3. Картографические материалы в исследованиях. 4. Особенности крымской средневековой топонимики. 	Акт.	2	
	Итого		18	6

5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к зачету.

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	Тема 1. Введение в предмет.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	8	19
2	Тема 2. История географических исследований.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	12	16
3	Тема 3. История исследований до конца 18 века.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	12	20
4	Тема 4. История научного изучения Крыма: «Открыватели земли крымской».	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	16	9
5	Тема 5. История ТУАК.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	12	16
6	Тема 6. Советский период и современность.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	12	12
Итого			72	92

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
ОК-2		
Знать	состояние основных проблем дисциплины «Историческое краеведение»; предмет, объект, методы дисциплины	устный опрос
Уметь	анализировать и использовать богатейшую базу ученого наследия предыдущих периодов	тестовый контроль
Владеть	главными терминами, методикой краеведческого исследования	зачет
ОК-7		
Знать	знать специфику региона в плане истории и географии, особенности его исторического, этнического, социально-экономического и политического развития	устный опрос
Уметь	привлекать библиографический материал	тестовый контроль
Владеть	проводить самостоятельные исследования в области краеведения	зачет
ПК-8		
Знать	знать главные этапы научного исследования региона.	устный опрос
Уметь	классифицировать материалы.	тестовый контроль
Владеть	применение основ краеведческой работы в школе.	зачет

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
устный опрос	Отсутствие материалов, и неспособность ответить на поставленные вопросы	Развернутый ответ на один из вопросов к 3 семинарским занятиям	Участие в обсуждении темы каждого семинара	Подготовка тематической презентации к одному из семинаров
тестовый контроль	Верные ответы мене 50%	Верные ответы от 50 до 70%	Верные ответы от 70 до 85 %	Верные ответы более 85%

зачет	Отсутствие знаний по основным фактам, датам и персоналиям	Знание основных фактов, дат и персоналий; владение исторической терминологией	Умение сформулировать собственную точку зрения по вопросу; логичное изложение материала	Умение рассматривать события и явления в историческом контексте, прослеживать причинно-следственные связи
-------	---	---	---	---

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.3.1. Примерные вопросы для устного опроса

1. Предмет и задачи курса "Краеведение", направления и формы краеведческой работы.
2. Образ Крыма у античных авторов: Гомер, Геродот, Страбон.
3. Сведения средневековых авторов о географии и истории Крыма: восточные путешественники.
4. Европейские путешественники о Крыме: средние века и новое время.
5. Источниковедческая база изучения истории крымоведения: опубликованные материалы (конец 18-начало 20 в.).
6. Библиографические указатели по крымоведению.
7. Архивные материалы по крымоведению (конец 18-нач.20 в.).
8. Историография исторического крымоведения.
9. Экспедиции С.-Петербургской академии наук (послед. треть 18- первой трети 19в.) и их отчеты, как первые научные труды по крымоведению.
10. Значение записок путешественников в изучении Крыма.

7.3.2. Примерные вопросы для тестового контроля

1. Великий натуралист Х.Х. Стевен.
2. У истоков становления крымского краеведения: В.Кондараки.
3. "Патриарх крымоведения": А.Л.Бертье-Делагард.
4. Доктор римской словесности: Ю.Кулаковский.
5. Ученый планетарного масштаба В.И.Вернадский, основание университета в Крыму.
6. Символика городов Крыма.
7. Современная государственная символика Автономной Республики Крым.

- 8.Переплетение национальных культур в архитектурных памятниках Крыма (античный Херсонес, средневековый г. Солхат, г. Бахчисарай).
- 9.«Эпоха Краснова» (в архитектуре) на Южном берегу Крыма (начало XX века).
- 10.История развития Заповедного дела в Крыму.

7.3.3. Вопросы к зачету

- 1.Предмет и задачи курса «Краеведение», направления и формы краеведческой работы.
- 2.Образ Крыма у античных авторов: Гомер, Геродот, Страбон.
- 3.Сведения средневековых авторов и географии Крыма: арабские и европейские путешественники.
- 4.Эпоха научного познания природы и истории Крыма (с конца 18 века): первые научные труды о полуострове.
- 5.Генезис картографических изображений Крыма.
- 6.Деятельность Таврической ученой архивной комиссии (ТУАК) (1887-1923 гг.) и Таврического общества истории, археологии и этнографии (ТОИАЭ) (1923-1931 гг.).
- 7.Памятники истории и культуры всемирного и государственного значения на территории Крыма.
- 8.Памятники истории времен античности в Крыму (7 в. до н.э. – 3 в. н.э.).
- 9.Памятники истории времен средневековья в Крыму (5 в. – 15 в.).
- 10.Памятники Крымской войны (1854-1856 гг.) на территории полуострова.
- 11.Особенности становления и развития отдельных музеев Крыма (Феодосийский, Керченский, галерея Айвазовского).
- 12.Современные музеи Крыма, классификация.
- 13.Старатели музейного дела в Крыму (конец XVIII – начало XX века).
- 14.История археологических исследований в Крыму в XVIII – начале XX веков.
- 15.Памятники Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
- 16.Топонимия Крыма, ее особенности.
- 17.«Литературная география» Крыма.
- 18.Крым в жизни выдающихся украинских писателей (М. Коцюбинский, Леся Украинка...)
- 19.Символика городов Крыма.
- 20.Современная государственная символика Автономной Республики Крым.
- 21.Переплетение национальных культур в архитектурных памятниках Крыма (античный Херсонес, средневековый г. Солхат, г. Бахчисарай).
- 22.«Эпоха Краснова» (в архитектуре) на Южном берегу Крыма (начало XX века).
- 23.История развития Заповедного дела в Крыму.

24. Главные заповедники Крыма.
25. Памятники природы Крыма общегосударственного значения.
26. Особенности флоры Крыма.
27. Особенности фауны Крыма.
28. Воды Крыма.
29. История заселения и хозяйства.
30. Этнокультурное своеобразие и население Крыма.
31. Хозяйственный комплекс и его особенности.
32. Транспорт.
33. История виноградарства и виноделия в Крыму.
34. Современные экономические проблемы Крыма, пути их развития.
35. Крым в живописи.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7.4.1. Оценивание устного опроса

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

7.4.2. Оценивание тестового контроля

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Правильность ответов	не менее 60% тестовых заданий	не менее 73% тестовых заданий	не менее 86% тестовых заданий

7.4.3. Оценивание зачета

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий

Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Историческое краеведение» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт. Зачет выставляется во время последнего семинарского занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для зачёта
Высокий	зачтено
Достаточный	
Базовый	

Компетенция не сформирована

не зачтено

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Дорофеев М.В. Историческое краеведение: учебник для студ. вузов, обуч. по напр. "Педагогическое образование". / М.В. Дорофеев ; рец.: М. В. Шиловский, М. Л. Несмелова, В. А. Волчек. - М.: Академия, 2014. - 192 с.	учебник	20
2.	Селиванов А.М. Историческое краеведение: накопление и развитие краеведческих знаний в России (XVIII-XX вв.): учебник / А. М. Селиванов ; рец.: Н. В. Дутов, Н. А. Некрасова. - М.: Форум; М.ИНФРА-М, 2014. - 320 с.	учебник	10

Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Ганущак Н.В. Литературное краеведение. Сургутский государственный педагогический университет, 2013 г.	учебно-методическое пособие	http://www.iprb-bookshop.ru/87000
2.	Жданович, Л. Н. История регионов и народов России. История края с основами исторического краеведения: программа и методические указания к изучению курса : методические указания / Л. Н. Жданович, М. А. Клемешева, В. Н. Маслов. — Калининград : БФУ им. И.Канта, 2010. — 69 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/13170	Методические указания и рекомендации	https://e.lanbook.com/book/13170

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,
- 2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к зачету.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам - залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

Работа с базовым конспектом

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятым терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на семинарском занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

Подготовка к тестовому контролю

Основное достоинство тестовой формы контроля – это простота и скорость, с которой осуществляется первая оценка уровня обученности по конкретной теме, позволяющая, к тому же, реально оценить готовность к итоговому контролю в иных формах и, в случае необходимости, откорректировать те или иные элементы темы.

Подготовка к тестированию

1. Уточните объем материала (отдельная тема, ряд тем, раздел курса, объем всего курса), по которому проводится тестирование.
2. Прочтите материалы лекций, учебных пособий.
3. Обратите внимание на характер заданий, предлагаемых на практических занятиях.
4. Составьте логическую картину материала, выносимого на тестирование (для продуктивной работы по подготовке к тестированию необходимо представлять весь подготовленный материал как систему, понимать закономерности, взаимосвязи в рамках этой системы).

Подготовка к устному опросу

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Подготовка к зачету

Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам.

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуются делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не менее 4 часов.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:
<https://imagemagick.org/script/index.php>

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);
- проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы
- раздаточный материал для проведения групповой работы;
- методические материалы к практическим занятиям, лекции (рукопись, электронная версия), дидактический материал для студентов (тестовые задания, мультимедийные презентации);
- Для проведения лекционных занятий необходима специализированная аудитория, оснащенная интерактивной доской, в которой на стендах размещены необходимые наглядные пособия.