

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации *Бахэтигули Мами* на тему:
«Педагогические особенности использования детских книг-картинок в системе семейного воспитания (на примере Китая и России)»
по специальности 5.8.1 – Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

Актуальность диссертационного исследования Мами Бахэтигули по проблеме использования новых нетрадиционных изданий для детей обусловлена происходящими изменениями в системе семейных отношений, где возникает потребность в поиске новых подходов реализации процесса воспитания.

Мировая практика продемонстрировала значительный опыт в разработке изданий учебного назначения, а также в выборе подходящих инструментов, средств и методов для их успешного использования в целях развития познавательных способностей дошкольников и младших школьников, ещё не овладевших навыками чтения. Автор исследования справедливо делает логический и содержательный акцент на проблемах, связанных с реализацией воспитания в двух странах – Китае и России, для которых данная проблема весьма актуальна. Эти страны являются государствами, включёнными в сложный процесс смены технологических укладов, но при этом сохраняющими национальные приоритеты, ценности и традиции семейной жизни и воспитании молодого поколения.

Структура диссертации отражает логику подхода к формулированию цели и задач исследования. В автореферате чётко и логично обозначено *содержание двух глав* диссертационного исследования, представлены выводы и результаты. В первой главе «Теоретико-методологические основы исследования проблем семейного воспитания в истории российской и китайской педагогики» показано, что изменение исторического и экономического контекста семейной жизни влечёт появление новых дидактических средств, обеспечивающих воспитание молодого поколения. Тщательный анализ многочисленных аутентичных исторических источников (в том числе впервые введённых в российский историко-педагогический оборот), посвящённых истории развития теории и практики семейного воспитания в Китае, а также аналитический разбор документов государственного формата позволил автору диссертации обогатить основные подходы к трактовке понятия «стратегии семейного воспитания в Китае», а также уточнить объём и содержание данного понятия в контексте актуальных проблем обучения в системе общего образования в Китае. Вторая глава

«Особенности использования книги-картинки как фактора формирующего воздействия» вносит определённый вклад в понимание тенденций детского учебного книгоиздания в разных странах. Показана и охарактеризована новая тенденция введения в практику семейного воспитания книг нового типа, практически не содержащих письменного текста – графических гидов, виммельбухов, комиксов. Бахэтигули Маами систематизирует и рассматривает в сравнительно-сопоставительном плане европейский, китайский и российский массив детских иллюстрированных изданий-виммельбухов, формирующих у детей представления об окружающем мире на основе активизации наглядного образа в познании, а том числе без активного участия родителей или других членов семьи. Безусловным достоинством исследования является выделение позиций зарубежных авторов-педагогов и иллюстраторов, использующих иллюстрации в целях неявной индоктринации, а также предложенная диссертантом система мер, позволяющая минимизировать негативные эффекты от искажения изображений фрагментов и феноменов социальной жизни.

Результаты исследования представлены в *научной новизне* и *теоретической значимости*, к позициям которых относятся: выделенные автором критерии классификации виммельбухов, установление факта изменения представлений о роли женщины в социальной жизни Китая и особенности альтернативной подачи аналогичного материала в российских изданиях, выделение формирующей мировоззрение роли символики и преднамеренных ошибок в изображении действительности, систематизация методов работы с иллюстрированными книгами особого рода в рамках семейных практик.

Практическая значимость результатов исследования заключается в том, что на их основе могут быть дополнены образовательные программы, способствующие формированию у студентов современных представлений о сущности современных дидактических средств, об особенностях использования наглядного образа в познании за рубежом и его значимости в процессе социализации личности в условиях экономического взлёта и реализации идеи единства нации; об значимости государственной и этнокультурной символики, используемой для работы с детьми младшего школьного возраста; о многообразии стратегий представления идей нравственного воспитания в зависимости от истории и культуры региона. Материалы могут представлять интерес для специалистов, исследующих проблемы идеологии и путей её внедрения в мировоззрение представителей разных возрастов и типологических групп населения.

На основе сравнительного анализа диссертант установила, что

российские книгоиздатели и педагоги, в отличие от китайских, не уделяют должного внимания популяризации национальной культуры, а переиздают западные виммельбухи. Хотелось бы услышать комментарий автора по данному поводу, который отсутствует в автореферате. Замечание никак не влияет на качество диссертационного исследования, и, скорее, является пожеланием для продолжения исследования в этом направлении.

Результаты исследования обсуждены на международных и всероссийских научно-практических конференциях. Основные результаты исследования отражены в 9 научных работах, в том числе в 4 журналах, рекомендованных ВАК РФ для публикации результатов диссертационных исследований.

В целом, судя по содержанию автореферата диссертационного исследования, можно сделать вывод о том, что диссертация Бахэтигули Маами на тему «Педагогические особенности использования детских книг-картинок в системе семейного воспитания (на примере Китая и России)» соответствует специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки); отвечает требованиям Положения о присуждении учёных степеней, утверждённого постановлением Правительства РФ № 842, от 24.09.2013 г., а её автор, Бахэтигули Маами, достойна присуждения учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

Доктор педагогических наук (13.00.08 – теория и методика профессионального образования), профессор,
Заведующий кафедрой управления образовательными системами
им. Т.И. Шаповой

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Московский педагогический государственный
университет»

Почтовый адрес: 119435, ЦФО, Москва, ул. Матвеевская, дом 1,
строение 1.

Сайт организации: <https://mpgu.ru/>

Адрес электронной почты: op.osipova@mpgu.ru



Ольга Петровна Осипова

Заместитель директора по управлению развитием
кадрового потенциала

И.Н. Павлушина

Выражаю согласие на обработку персональных данных
Ольга Петровна Осипова

11.08.2025г.