

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации *Бахэтигули Мами* на тему:
«Педагогические особенности использования детских книг-картинок в системе семейного воспитания (на примере Китая и России)»
по специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

Одним из признаков развития современной педагогики является стремление исследователей к продуктивному анализу имеющегося культурно-исторического опыта, поиску инновационных путей и механизмов развития науки, осмысление и использование теоретического и практического зарубежного опыта. **Актуальность** темы диссертационного исследования Бахэтигули Мами определяется выбором теоретической проблемы методологического характера в качестве объекта исследования – вопрос о том, как может быть использован иллюстративный материал нового типа учебных изданий в качестве фактора формирующего воздействия. Данная проблема решалась на основе анализа нового типа учебных изданий – виммельбухов, которые часто используются в семейном воспитании Китая на том основании, что ребёнок может разглядывать картинки самостоятельно, не нуждаясь в помощи взрослого. Исследование выполнено на оригинальных материалах, впервые введенных в научно-педагогический оборот в Российской Федерации.

Степень обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в анализируемом автореферате, определяется выбором и подходами к исследованию культурно-исторических предпосылок и источников, составивших эмпирический массив диссертации. Работа отличается тем, что выводы и результаты получены на основе применения сравнительно-сопоставительного подхода, что позволяет установить особенности решения каждой из обозначенных проблем в России и в Китае. **Научная новизна** исследования заключается в позициях, обозначенных в методологических характеристиках работы. При этом автор убедительно показывает различия, сложившиеся в педагогических практиках

семейного воспитания в России и Китае за счёт содержания иллюстраций виммельбухов, которые изданы для детей в двух странах. Диссертантом установлено, что акцент в китайских изданиях сделан на воспитании ценностей семьи, обретения высокого социального статуса женщинами, наличия традиционного стиля рисунков, отражающих национальные артефакты и реалии. Автор показала, что российские издатели отдают предпочтение перепечатке западных книг-картинок, а не популяризируют национальную культуру и литературу на счёт активации наглядного образа в познании. Представляются убедительными аргументы, высказанные диссертантом при анализе российских виммельбухов, которые проводят селекцию их содержания по гендерному основанию (виммельбухи «для мальчиков» и «для девочек») и на уровне изобразительной публикации пропагандируют западный эстетический идеал.

Теоретическую значимость имеют материалы, посвящённые историко-генетическому рассмотрению проблем семейного воспитания в Китае, а также анализу смены государственной политики в сфере семейного воспитания. Представляет теоретический интерес подход к анализу иллюстративных материалов, использованных в нефабульных текстах, а также интенсивность иллюстраций, отражающих государственно-правовые основы Китая и России, равно как и элементы национальной культуры в соответствии с неявно выраженными идейными установками авторов книг-картинок.

В качестве пожелания следует указать на возможность проведения сравнительно-сопоставительного анализа сути концепций и времени издания государственных документов по организации семейного воспитания в двух странах с момента их перехода на путь социалистического строительства. Это позволит выявить (в случае наличия) устойчиво повторяющиеся связи, определяющие динамику смены представлений о роли семьи и семейного воспитания в построении нового социального мира. Данное замечание никак не влияет на качество диссертационного исследования, и, скорее, является пожеланием для продолжения исследования в данном направлении.

Результаты исследования обсуждены на международных и всероссийских научно-практических конференциях. Основные результаты исследования отражены в 9 научных работах, в том числе в 4 журналах, рекомендованных ВАК РФ для публикации результатов диссертационных исследований.

В целом, судя по содержанию автореферата, можно сделать вывод о том, что диссертация Бахэтигули Мами на тему «Педагогические особенности использования детских книг-картинок в системе семейного воспитания (на примере Китая и России)» соответствует специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки); отвечает требованиям Положения о присуждении учёных степеней, утверждённого постановлением Правительства РФ № 842, от 24.09.2013 г., а её автор, Бахэтигули Мами, достойна присуждения учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

Кандидат педагогических наук (13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки),
Директор МБОУ «Школа № 64»



Пономарева Ирина Павловна

Почтовый адрес: 344001, г. Ростов-на-Дону, улица Некрасовская, дом 22.

Сайт организации: <https://shkola64-rostov.ru>

Адрес электронной почты: ms.shkola64@mail.ru

Выражаю согласие на обработку персональных данных

Дата 18.08.2025