



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»

(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

**Кафедра изобразительного и декоративного искусства**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной программы

\_\_\_\_\_ В.А. Хлевой

19 сентября 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ И.А. Бавбекова

19 сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.01 Основы философии**

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Симферополь – 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «ОГСЭ.01 Основы философии» для обучающихся специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308.

Составитель рабочей программы \_\_\_\_\_ Н.А. Сенченко  
(подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин  
от 14 сентября 2023 г., протокол № 2

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Р.Д. Куртсеитов  
(подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы  
от 19 сентября 2023 г., протокол № 1

Председатель УМК \_\_\_\_\_ И.А. Бавбекова  
(подпись)

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

## 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Основы философии» является частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, а также личностных результатов ЛР 1, ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 12.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код и наименование компетенций	Умения	Знания
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	ориентироваться и дискутировать по наиболее общим философским онтологическим, гносеологическим и аксиологическим проблемам как основам культуры гражданина, будущего специалиста; выстраивать взаимодействие на основе норм этики и морали	основные категории и понятия философии; основные вехи истории философии; периодизация, строение и методология философии; роль философии в жизни человека и общества; основы онтологии, гносеологии, аксиологии, этики и социальной философии; основы научной, философской и религиозной картин мира; проблемы бытия, истины и познаваемости мира; проблемы системы ценностей, добродетели и зла, свободы и ответственности, достижения техники и технологии и их значение в профессиональной деятельности будущего специалиста

В рамках программы учебной дисциплины планируется достижение личностных результатов:

Код личностных результатов	Личностные результаты
ЛР 1	Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою

	<p>российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательный свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве</p>
ЛР 3	<p>Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней</p>
ЛР 5	<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права</p>
ЛР 7	<p>Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей</p>
ЛР 11	<p>Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике</p>
ЛР 12	<p>Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания</p>

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ****2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
Объем образовательной программы учебной дисциплины	48
в т. ч.:	
теоретическое обучение	18
практические занятия	18
самостоятельная работа	10
промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, ак. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Предмет философии и ее история</b>		<b>22</b>	
<b>Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии. Философия античности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ЛР 1, ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 12
	1. Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность. Предмет и определение философии. Основной вопрос философии. Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия)	8	
	2. Становление философии в Древней Греции. Периодизация. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель. Становление философии в Древней Греции. Периодизация. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель. Философия Древнего Рима	4	
	<b>В том числе практических занятий</b> Средневековая философия: патристика и схоластика.	4	
<b>Тема 1.2. Философия Возрождения и Нового и времени</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ЛР 1, ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 12
	1. Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: эмпиризм и рационализм в теории познания	6	
	2. Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма. Русская философия XIX-XX вв. о путях развития российской цивилизации	2	
	<b>В том числе практических занятий</b> Философские взгляды славянофилов и западников	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Философия Возрождения и Нового времени.	2	
<b>Тема 1.3. Современная философия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ЛР 1, ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7,
	1. Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Философия бессознательного	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Современная философия. Особенности русской	2	

	философии. Русская идея		ЛР 11, ЛР 12
<b>Раздел 2. Структура и основные направления философии</b>		<b>24</b>	
<b>Тема 2.1. Методы философии и ее строения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ЛР 1, ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 12
	1. Этапы философии: античный, средневековый Нового времени, XX века. Основные картины мира: философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век). Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный и др.	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Строение философии и ее основные направления	2	
<b>Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ЛР 1, ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 12
	1. Онтология - учение о бытии. Современные онтологические представления. Материя, движение, пространство, время, причинность, целесообразность. Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин	4	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Методология научного познания. Ступени познания	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Онтологические и гносеологические философские проблемы	<b>2</b>	
<b>Тема 2.3. Современная философия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ЛР 1, ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 12
	1. Философия о происхождении и сущности человека. Основные антропологические константы: сознание, речь, труд, общество. Проблема "я", образ "я", внутренне и внешнее "я". Личность и сущность. Основные характеристики человека: несводимость, непредопределённость, невыразимость, неповторимость, незаменимость	4	
	2. Проблема сознания. Сознание, мышление, язык. Мозг и сознание. Сознательное и бессознательное		
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Основные идеи З. Фрейда, К. Юнга	2	
<b>Тема 2.4. Этика и социальная философия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ЛР 1, ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 12
	1. Значимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное непротивление злу. Социальная структура общества. Типы общества. Формы развития общества: ненаправленная, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности	4	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество	2	

	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Аксиологические и этические проблемы философии. Проблематика социальной философии	2	
<b>Тема 2.5. Место философии в духовной культуре и ее значение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ЛР 1, ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 12
	1. Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и различие философии от искусства, религии, науки и идеологии. Философия и религия. Философия и искусство. Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности	4	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Роль философии в современном мире. Будущее философии	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Культура как философская проблема. Место философии в духовной культуре	2	
<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b>		2	
<b>Всего</b>		<b>48</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:**

учебная аудитория, оснащенная учебной мебелью (столы аудиторные, стулья, меловая доска), рабочим местом преподавателя, мультимедийным проектором, возможностью подключения ноутбука и мультимедийного оборудования, беспроводным доступом к сети Интернет, раздаточным материалом (задания для практических работ);

учебная аудитория, оснащенная учебной мебелью (столы аудиторные, стулья, меловая доска), рабочим местом преподавателя, интерактивной панелью 4К с кронштейном настенным ТТ-7518VN (Newline), беспроводным доступом к сети Интернет;

помещение для организации самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации. Оснащение: учебная мебель (столы аудиторные, стулья, меловая доска), персональные компьютеры с доступом к сети Интернет и в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, беспроводной доступ к сети Интернет.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации располагает печатными и электронными образовательными и информационными ресурсами, рекомендованными для использования в образовательном процессе, в объеме и количестве, отвечающими требованиям федерального государственного образовательного стандарта по специальности.

##### 3.2.1. Основные печатные и (или) электронные издания

1. Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 424 с. — ISBN 978-5-9765-0925-2. — Текст : электронный.

2. Основы философии: учебное пособие для спо / М. А. Гласер, И. А. Дмитриева, В. Е. Дмитриев [и др.] ; Под редакцией М. А. Гласер. – 3-е изд., стер. – Санкт-Петербург: Лань, 2022. – 360 с. – ISBN 978-5-8114-9139-1.

3. Сабиров, В. Ш. Основы философии: учебник / В. Ш. Сабиров, О. С. Соин, рец.: А. И. Ореховский, А. Е. Зимбули. – М.: Флинта; М.: Наука, 2012. – 336 с. – ISBN 978-5-9765-1233-7.

4. Зимовец, Л. Г. Актуальные проблемы философии: учебное пособие / Л. Г. Зимовец. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 157 с. – ISBN 978-5-9765-4732-2.

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. История философии : учебное пособие / А. В. Перцев, В. Т. Звиревич, Б. В. Емельянов [и др.]. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 324 с. – ISBN 978-5-9765-3452-0. – Текст : электронный.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

*Изучение дисциплины заканчивается зачетом с оценкой.*

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: основные категории и понятия философии;	Воспроизведение основных категорий и понятий философии; понимание роли философии в жизни	Письменный / устный опрос, тестовые задания,

<p>основные вехи истории философии; периодизация, строение и методология философии; роль философии в жизни человека и общества; основы онтологии, гносеологии, аксиологии, этики и социальной философии; основы научной, философской и религиозной картин мира; проблемы бытия, истины и познаваемости мира; проблемы системы ценностей, добродетели и зла, свободы и ответственности, достижения техники и технологии и их значение в профессиональной деятельности будущего специалиста</p>	<p>человека, основ философского учения о бытии, сущности процесса познания; описание основ научной, философской и религиозной картин мира; понимание условий формирования личности, свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; понимание социальных и этических проблем, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий</p>	<p>зачет с оценкой</p>
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины: ориентироваться и дискутировать по наиболее общим философским онтологическим, гносеологическим и аксиологическим проблемам как основам культуры гражданина, будущего специалиста; выстраивать взаимодействие на основе норм этики и морали</p>	<p>Описание наиболее общих философских проблем бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основ формирования культуры гражданина и будущего специалиста; мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся</p>	<p>Выполнение практических заданий, написание рефератов, зачет с оценкой</p>