



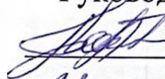
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым  
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра русской и украинской филологии

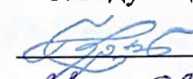
СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

 Л.Л. Таймазова  
«21» 03 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 Н.Ф. Грозян  
«21» 03 2023 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.В.09 «Методика преподавания украинского языка и литературы в школе»**

направление подготовки 45.03.01 Филология  
профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (русский язык и литература, украинский язык и литература)»

факультет филологический

Симферополь, 2023

Рабочая программа дисциплины Б1.В.09 «Методика преподавания украинского языка и литературы в школе» для бакалавров направления подготовки 45.03.01 Филология. Профиль «Преподавание филологических дисциплин (русский язык и литература, украинский язык и литература)» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 № 986.

Составитель  
рабочей программы



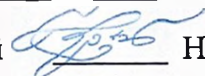
подпись

Н.И. Пелипась, доц.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры русской и украинской филологии

от 28.02 2023 г., протокол № 8

Заведующий кафедрой



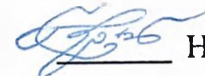
подпись

Н.Ф. Грозян

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК филологического факультета

от 21.03 2023 г., протокол № 7

Председатель УМК



подпись

Н.Ф. Грозян

**1.Рабочая программа дисциплины Б1.В.09 «Методика преподавания украинского языка и литературы в школе» для бакалавриата направления подготовки 45.03.01 Филология, профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (русский язык и литература, украинский язык и литература)» .**

**2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

**2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)**

***Цель дисциплины (модуля):***

– подготовка высококвалифицированных специалистов, которые в совершенстве владеют украинским языком, знают основы преподавания украинской литературы, содержание, формы организации, технологию проведения занятий, использование средств, приемов и способов обучения в разных типах учебных заведений

***Учебные задачи дисциплины (модуля):***

- изучение психолого-педагогических основ преподавания украинской литературы в средней школе.
- формирование навыка анализа программ и учебников по украинскому языку и литературе
- формирование умения подбирать и использовать эффективные методы и приемы изучения украинского языка и литературы
- формирование умений планировать, подбирать дидактический материал и проводить учебные занятия по украинскому языку и литературе
- формирование умений усовершенствовать свою профессиональную деятельность

**2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины Б1.В.09 «Методика преподавания украинского языка и литературы в школе» направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-5 - способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях

ПК-6 - умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик

ПК-7 - готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня;
- требования к организационно-методическому и организационно-педагогическому обеспечению основных и дополнительных образовательных программ, программ среднего профессионального образования, а также внеклассных мероприятий;
- многообразии направлений филологического знания на этапе современного развития гуманитарных наук; приемы и способы популяризации филологических знаний среди обучающихся;

**Уметь:**

- строить урок на основе активных и интерактивных методик, проводить уроки по языку и литературе с детьми соответствующего возраста;
- планировать урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик;
- применять на практике приемы и способы популяризации филологических знаний среди обучающихся посредством организации воспитательной работы;

**Владеть:**

- психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин;
- навыками выбора оптимальных методов и методик преподавания при планировании урока;
- приемами актуализации филологических знаний при организации профориентационной и воспитательной работы с обучающимися.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина Б1.В.09 «Методика преподавания украинского языка и литературы в школе» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана.

**4. Объем дисциплины (модуля)**

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб. зан.	прак. т.зан.	сем. зан.	ИЗ		
5	108	3	42	18		24			66	За
Итого по ОФО	108	3	42	18		24			66	

### 5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов														Форма текущего контроля	
	очная форма							заочная форма								
	Всего	в том числе						Всего	в том числе							
		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
Тема 1. Викладання української мови та літератури в середній школі на сучасному етапі	12	2		2			8									устный опрос
Тема 2. Шляхи розвитку методики викладання української мови та літератури	12	2		2			8									устный опрос
Тема 3. Основні положення й зміст викладання української мови та літератури в школі	12	2		2			8									устный опрос
Тема 4. Урок як основна форма навчально-виховного процесу	18	4		4			10									устный опрос
Тема 5. Форми, методи та методичні прийоми викладання української мови та літератури в середній школі	20	4		6			10									устный опрос
Тема 6. Особливості вивчення різних видів програмового матеріалу з української мови та літератури	18	2		4			12									устный опрос
Тема 7. Система позакласної роботи з мови та літератури	16	2		4			10									устный опрос
Всього часов за 5 семестр	108	18		24			66									

Форма пром. контролю	Зачет													
Всего часов дисциплине	108	18		24			66							
часов на контроль														

### 5. 1. Тематический план лекций

№ лекції	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения	Количество	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема 1. Викладання української мови та літератури в середній школі на сучасному етапі <i>Основные вопросы:</i> Предмет, зміст і завдання методики викладання української літератури Учитель літератури та його провідна роль у вихованні та навчання учнів Зв'язок методики викладання літератури з іншими шкільними предметами	Акт.	2	
2.	Тема 2. Шляхи розвитку методики викладання української мови та літератури <i>Основные вопросы:</i> Короткий огляд історії методів навчання грамоти Зміст і обсяг шкільного курсу, програми й підручників з української мови і літератури у ХІХ–ХХ ст. К.Ушинський як основоположник аналітико-синтетичного методу навчання грамоти та його послідовники	Акт.	2	
3.	Тема 3. Основні положення й зміст викладання української мови та літератури в школі <i>Основные вопросы:</i> Визначення змісту й обсягу шкільної мовно-літературної освіти Структура та зміст шкільного курсу української літератури Програми з української літератури, їх зміст, структура та побудова	Акт.	2	
4.	Тема 4. Урок як основна форма навчально-виховного процесу <i>Основные вопросы:</i>	Акт.	4	

	<p>Поняття про урок, про класно-урочну систему організації навчального процесу</p> <p>Особливості уроку мови та літератури.</p> <p>Види та структурні типи уроків.</p> <p>Поняття про чотириелементний («комбінований») урок, етапи уроку</p>			
5.	<p>Тема 5. Форми, методи та методичні прийоми викладання української мови та літератури в середній школі</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Особливості вивчення літератури в 4–7 класах (форми, методи, методичні прийоми)</p> <p>Особливості вивчення літератури 8–11 класах (форми, методи, методичні прийоми)</p>	Акт.	4	
6.	<p>Тема 6. Особливості вивчення різних видів програмового матеріалу з української мови та літератури</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Методика вивчення життєпису та індивідуального стилю письменника</p> <p>Методика шкільного аналізу художнього твору</p> <p>Особливості аналізу творів різних родів і</p>	Акт.	2	
7.	<p>Тема 7. Система позакласної роботи з мови та літератури</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Роль і педагогічна мета позакласної роботи в системі літературної освіти учнів. Мовно-літературний гурток</p> <p>Організація позакласного читання</p> <p>Колективне відвідування кіно, театрів.</p> <p>Використання відвідування кіно та театрів з навчальною метою</p>	Акт./ Интеракт.	2	
	<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>0</b>

## 5. 2. Темы практических занятий

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО

1.	<p>Тема 1. Викладання української мови та літератури в середній школі на сучасному етапі</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Специфіка вивчення української мови в середній школі</p> <p>Особливості вивчення української літератури</p>	Інтеракт.	2	
2.	<p>Тема 2. Шляхи розвитку методики викладання української мови та літератури</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Короткий огляд історії методів навчання грамоти</p> <p>Погляди І.Я. Франка на викладання літератури в школі</p> <p>Погляди В.О. Сухомлинського на викладання літератури</p>	Інтеракт.	2	
3.	<p>Тема 3. Основні положення й зміст викладання української мови та літератури в школі</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Календарні плани, їх роль у виробленні чіткої системи вивчення літератури та в забезпеченні різноманітності форм і методів</p> <p>Поурочне планування, його значення в системі підготовки вчителя до уроку</p>	Інтеракт.	2	
4.	<p>Тема 4. Урок як основна форма навчально-виховного процесу</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Структурні типи уроку</p> <p>Урізноманітнення структурних типів уроку як засіб активізації уваги учнів, а отже, й піднесення ефективності навчально-виховного процесу.</p>	Інтеракт.	4	
5.	<p>Тема 5. Форми, методи та методичні прийоми викладання української мови та літератури в середній школі</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Форми викладання української мови та літератури</p> <p>Методи викладання української мови та літератури</p>	Інтеракт.	6	



6.	Тема 6. Особливості вивчення різних видів програмового матеріалу з української мови та літератури <i>Основные вопросы:</i> Особливості аналізу творів різних родів і	Акт./ Интеракт.	4	
7.	Тема 7. Система позакласної роботи з мови та літератури <i>Основные вопросы:</i> Літературно-мовні екскурсії, їх педагогічна мета Мовно-літературний гурток	Интеракт.	4	
	<b>Итого</b>			

### 5. 3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

### 5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

### 5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу; подготовка к зачету.

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	Тема 1. Викладання української мови та літератури в середній школі на сучасному етапі <i>Основные вопросы:</i> Особливості та проблеми викладання української мови та літератури на різних історичних етапах	робота с літературой, читание дополнительно й литературы; подготовка к устному опросу	8	
2	Тема 2. Шляхи розвитку методики викладання української мови та літератури <i>Основные вопросы:</i> Історія методів навчання грамоти	робота с літературой, читание дополнительно й литературы; подготовка к	8	

	Аналітико-синтетичний метод навчання грамоти та його послідовники	робота з літературою, читання устному опросу		
3	Тема 3. Основні положення й зміст викладання української мови та літератури в школі Основные вопросы: Програми з української літератури, їх зміст, структура та побудова	робота с літературою, читание дополнительно й литературы; подготовка к устному опросу	8	
4	Тема 4. Урок як основна форма навчально-виховного процесу Основные вопросы: Поняття про чотириелементний («комбінований») урок, етапи уроку.	робота с літературою, читание дополнительно й литературы; подготовка к устному опросу	10	
5	Тема 5. Форми, методи та методичні прийоми викладання української мови та літератури в середній школі Основные вопросы: Методичні прийоми викладання української мови та літератури в середній школі та їх специфічні риси (спільне та відмінне)	робота с літературою, читание дополнительно й литературы; подготовка к устному опросу	10	
6	Тема 6. Особливості вивчення різних видів програмового матеріалу з української мови та літератури Основные вопросы: Методика шкільного аналізу художнього твору	робота с літературою, читание дополнительно й литературы; подготовка к устному опросу	12	
7	Тема 7. Система позакласної роботи з мови та літератури Основные вопросы: Роль і педагогічна мета позакласної роботи в системі літературної освіти учнів	робота с літературою, читание дополнительно й литературы; подготовка к устному опросу	10	
	<b>Итого</b>		<b>66</b>	

## 7. Фонд оценок средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
<b>ПК-5</b>		

<b>Знать</b>	образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня	устный опрос
<b>Уметь</b>	строить урок на основе активных и интерактивных методик, проводить уроки по языку и литературе с детьми соответствующего возраста	устный опрос
<b>Владеть</b>	психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин	зачет
<b>ПК-6</b>		
<b>Знать</b>	требования к организационно-методическому и организационно-педагогическому обеспечению основных и дополнительных образовательных программ, программ среднего профессионального образования, а также внеклассных мероприятий	устный опрос
<b>Уметь</b>	планировать урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик	устный опрос
<b>Владеть</b>	навыками выбора оптимальных методов и методик преподавания при планировании урока	зачет
<b>ПК-7</b>		
<b>Знать</b>	многообразие направлений филологического знания на этапе современного развития гуманитарных наук; приемы и способы популяризации филологических знаний среди обучающихся	устный опрос
<b>Уметь</b>	применять на практике приемы и способы популяризации филологических знаний среди обучающихся посредством организации воспитательной работы	устный опрос
<b>Владеть</b>	приемами актуализации филологических знаний при организации профориентационной и воспитательной работы с обучающимися.	зачет

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности

устный опрос	Студент владеет учебным материалом поверхностно, фрагментарно либо вовсе не владеет, не может делать выводы, обобщения теоретического материала, а также применять полученные знания в процессе выполнения практических заданий; выявляет низкий или неудовлетворительный уровень орфографической и пунктуационной грамотности.	Студент владеет учебным теоретическим материалом на репродуктивном уровне или лишь частью учебного материала, не может сделать самостоятельные выводы, обобщения, а также применять в практической деятельности приобретенные теоретические знания. Дан ответ лишь на часть вопроса, что указывает на неполные знания студента.	Студент владеет учебным теоретическим материалом, анализирует материал, усвоенный на практических занятиях, но не всегда умеет делать выводы и обобщения, применять полученные знания в процессе выполнения практических заданий. Имеются незначительные нарушения норм литературного произношения.	Студент свободно владеет учебным теоретическим материалом, умеет делать самостоятельные обобщения, выводы, аргументированно, приводя примеры, выражает свои мысли, творчески подходит к выполнению коллективных (групповых), индивидуальных заданий. Дал правильные и полные ответы на поставленные вопросы, обнаружил глубокое понимание материала.
зачет	Не выполнено более 50% заданий, допущены грубые ошибки	В ответе выполнена лишь часть задач (всего не менее 50%), допущены ошибки, что свидетельствует об удовлетворительных знаниях студента	Ответ (теоретически и практически) выполнен правильно, но не в полном объеме. В ответе фиксируются неточности, не существенны ошибки. При этом студент выявляет умение синтезировать и интегрировать знания.	Ответ (теоретически и практически) выполнен в полном объеме. Согласно учебной программе представлены правильные и полные ответы на все вопросы. При этом проявляется способность студента дифференцировать приобретенные знания и умения их применять на практике.

### **7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **7.3.1. Примерные вопросы для устного опроса**

1. Предмет, зміст і завдання методики викладання української літератури
2. Учитель літератури та його провідна роль у вихованні та навчання учнів
3. Зв'язок методики викладання літератури з іншими шкільними предметами.
4. Короткий огляд історії методів навчання грамоти
5. Зміст і обсяг шкільного курсу, програми й підручників з української мови і літератури у ХІХ–ХХ ст
6. К.Ушинський як основоположник аналітико-синтетичного методу навчання грамоти та його послідовники
7. Погляди І.Я. Франка на викладання літератури в школі.

#### **7.3.2. Вопросы к зачету**

1. Предмет, зміст і завдання методики викладання української літератури
2. Учитель літератури та його провідна роль у вихованні та навчання учнів
3. Зв'язок методики викладання літератури з іншими шкільними предметами.
4. Короткий огляд історії методів навчання грамоти.
5. Зміст і обсяг шкільного курсу, програми й підручників з української літератури у ХІХ–ХХ ст.
6. К.Ушинський як основоположник аналітико-синтетичного методу навчання грамоти та його послідовники
7. Погляди І.Я. Франка на викладання літератури в школі.
8. Погляди В.О. Сухомлинського на викладання літератури.
9. Визначення змісту й обсягу шкільної мовно-літературної освіти.
10. Структура та зміст шкільного курсу української літератури.
11. Програми з української літератури, їх зміст, структура та побудова.
12. Календарні плани, їх роль у виробленні чіткої системи вивчення літератури та у забезпеченні різноманітності форм і методів
13. Поурочне планування, його значення в системі підготовки вчителя до уроку. Тематичне планування.
14. Поняття про урок, про класно-урочну систему організації навчального процесу
15. Особливості шкільного уроку з української літератури.
16. Види та структурні типи уроків з української літератури.
17. Поняття про чотириелементний («комбінований») урок, етапи уроку.
18. Урізноманітнення структурних типів уроку як засіб активізації уваги учнів, а отже, й піднесення ефективності навчально-виховного процесу.

19. Особливості вивчення літератури в 4–7 та 8–11 класах (форми, методи, методичні прийоми).
20. Методика читання в середній школі.
21. Методика вивчення життєпису та індивідуального стилю письменника в середній школі.
22. Методика шкільного аналізу художнього твору.
23. Особливості шкільного аналізу творів різних родів і жанрів.
24. Роль і педагогічна мета позакласної роботи в системі літературної освіти учнів. Мовно-літературний гурток в середній школі.
25. Організація позакласного читання в середній школі.
26. Колективне відвідування кіно, театрів. Використання відвідування кіно та театрів з навчальною метою.
27. Літературно-мовні шкільні екскурсії, їх педагогічна мета.

#### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

##### **7.4.1. Оценивание устного опроса**

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

##### **7.4.2. Оценивание зачета**

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный

Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

### 7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Методика преподавания украинского языка и литературы в школе» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт. Зачёт выставляется во время последнего практического занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

#### *Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента*

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для зачёта
Высокий	зачтено
Достаточный	
Базовый	
Компетенция не сформирована	не зачтено

### 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

### Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библиот.
1.	Грибан Г.В. Методика викладання української мови в середньої школі: Зошит-посібник для лабораторних робіт / Г.В. Грибан, О.А. Кучерук. - К.: Кондор, 2003. - 120 с.	Зошит-посібник для лаборатор	11
2.	Штейнбук Ф.М. Методика викладання зарубіжної літератури в школі: навч. посібник для студ. ВНЗ / Ф. М. Штейнбук. - К.: Кондор, 2007. - 316 с.	учебное пособие	5
3.	Коваль Г.П. Методика викладання української мови: навч. посібник для студ. пед. ін-тів, гуманітар. ун-тів, пед. коледжів спец. "Педагогіка і методика початкового навчання" / Г. П. Коваль, Н. І. Деркач, М. М. Наумчук. - Тернопіль: Астон, 2008. - 288 с.	учебное пособие	5
4.	Куцевол О.М. Методика викладання української літератури (креативно-інноваційна стратегія): навч. посібник для студ. ВНЗ / О. М. Куцевол. - К.: Освіта України, 2009. - 464 с.	учебное пособие	10

### Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библиот.
1.	Коваль Г.П. Методика викладання української мови: навч. посібник для студ. педін-тів, гуманіт. ун-тів, пед. коледжів спец. "Педагогіка і методика початкового навчання" / Г. П. Коваль, Н. І. Деркач, М. М. Наумчук ; розроб.: Г. П. Коваль, Н. І. Деркач, М. М. Наумчук ; рец.: Л. І. Федчук, Л. П. Шелуха. - Тернопіль: Астон, 2010. - 287 с.	учебное пособие	10

### 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,



2. Федеральный образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru).
3. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
4. Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
5. Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
6. Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
7. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

### **Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров**

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу; подготовка к зачету.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам - залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

### **Работа с базовым конспектом**

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

### **Подготовка к устному опросу**

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практической занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

## **Подготовка к зачету**

Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам.

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуются делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не менее 4 часов.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))**

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:  
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:  
<https://imagemagick.org/script/index.php>  
 VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>  
 Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>  
 Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.  
 Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор  
 Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)  
 Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»  
 Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

- компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки)
- проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы
- раздаточный материал для проведения групповой работы;
- методические материалы к практическим занятиям, лекции (рукопись, электронная версия), дидактический материал для студентов (мультимедийные презентации).

## **13. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;
- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи чeskих занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

#### **14. Виды занятий, проводимых в форме практической подготовки**

(не предусмотрено при изучении дисциплины)