



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым  
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

Л.Г. Егорова

«22» сентября 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

К.ф.н., старший преподаватель

Н.Р. Абдульвапов

«22» сентября 2022 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Б1.В.02 «Технологии медиапроизводства»**

<b>Направление подготовки</b>	42.04.02 Журналистика
<b>Магистерская программа</b>	«Журналистика и медиакоммуникации в поликультурном обществе»
<b>Форма обучения</b>	очная / заочная
<b>Выпускающая кафедра</b>	кафедра крымскотатарской литературы и журналистики
<b>Кафедра-разработчик фонда оценочных средств</b>	кафедра крымскотатарской литературы и журналистики

Симферополь, 2022

Фонд оценочных средств Б1.В.02 «Технологии медиапроизводства» для магистров направления подготовки 42.04.02 Журналистика. Магистерская программа «Журналистика и медиакоммуникации в поликультурном обществе» составлен в соответствии с ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 529

Составитель

фонда оценочных средств \_\_\_\_\_ Т.Н. Куршутов, к.ф.н., старший преподаватель  
(подпись)

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры крымскотатарской литературы и журналистики от «19» сентября 2022 г., протокол № 3

К.ф.н., старший преподаватель \_\_\_\_\_ Н. Р. Абдульвапов  
(подпись)

Эксперт (ы): \_\_\_\_\_

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании УМК факультета истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы от «21» сентября 2022 г., протокол № 1а

Председатель УМК \_\_\_\_\_ С.М. Абляметова  
(подпись)

## 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
<b>УК-1</b>		
<b>Знать</b>	принципы, методы, приемы критического анализа; структуру, классификацию проблемных ситуаций; сущность и основные принципы системного подхода; способы постановки и этапы решения проблем	контрольная работа
<b>Уметь</b>	анализировать проблемную ситуацию на основе системного подхода; осуществлять сбор информации, определять ресурсы для решения проблемной ситуации, выбирать и описывать стратегию действий разрешения проблемной ситуации, оценивать выбранную (реализуемую) стратегию действий, изучать стратегические альтернативы решения проблемы; определять в рамках выбранной стратегии действий вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке	практическое задание
<b>Владеть</b>	методикой описания проблемной ситуации и формулирования проблемы; методикой решения проблемной ситуации; методами аргументации выбранных стратегий действий	зачёт с оценкой
<b>ПК-2</b>		
<b>Знать</b>	базовые принципы и методы процесса организации работы редакторского коллектива в разных типах	контрольная работа
<b>Уметь</b>	осуществлять редакторскую деятельность	практическое задание; контрольная работа
<b>Владеть</b>	навыками соблюдения редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	зачёт с оценкой

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
практическое задание	Не выполнено или выполнено с грубыми нарушениями, выводы не соответствуют цели работы	Выполнено частично или с нарушениями, выводы не соответствуют цели	Задание выполнено полностью, отмечаются несущественные недостатки	Задание выполнено полностью, замечания отсутствуют
контрольная работа	Ответы не даны или в ответах присутствуют грубые ошибки	В ответах содержатся негрубые ошибки	Студент правильно понимает сущность вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса	Студент правильно понимает сущность вопроса, дает точное определение и истолкование основных понятий; строит ответ по собственному плану, сопровождает ответ примерами
зачёт с оценкой	Не раскрыт полностью теоретический вопрос, в ответах содержатся грубые ошибки	Теоретические вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена	Ответы на вопросы полные, но имеются незначительные погрешности	Ответы на вопросы полные, студент демонстрирует знание основного и дополнительного материала по теме

### **3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (комплекты заданий приведены в приложении)**

#### **3.1. Практические задания**

- 1.Разработать концепцию медиапроекта - Создание концепции медиапроекта, включая целевую аудиторию, формат и платформу.
- 2.Разработать видеоконтент - Съёмка и монтаж короткого видеоролика с использованием современных технологий.

3. Создать подкаст - Разработка и запись подкаста, включая сценарий, запись и монтаж.
4. Создать макет журнала или газеты с использованием программ для верстки.
5. Разработать веб-сайт - Создание и запуск веб-сайта с использованием современных веб-технологий.
6. Создать инфографику - Разработка инфографики для визуализации данных и информации.
7. Создать рекламный видеоролик - Разработка и производство рекламного видеоролика для продукта или услуги.
8. Провести анализ медиарынка - Исследование текущих тенденций и перспектив развития медиарынка.
9. Создать анимационный ролик - Разработка и производство короткого анимационного ролика.
10. Произвести новостной сюжет - Съёмка и монтаж новостного сюжета для телевидения или онлайн-платформы.
11. Создать контент для социальных сетей - Разработка стратегии и создание контента для продвижения в социальных сетях.

### **3.2. Задания для контрольной работы**

1. Рассмотреть технологии в медиасфере. Виды медиатехнологий
2. Рассмотреть особенности печатного станка Иоганна Гуттенберга
3. Подготовить макет издания, вёрстка, редактирование, корректура
4. Провести анализ аналоговых фотографических процессов
5. Проанализировать цифровые фотографические процессы
6. Рассмотреть технологии радиовещания
7. Проанализировать проблемы перехода на цифровое радиовещание
8. Исследовать каналы распространения телевидения
9. Проанализировать пути развития телевизионного вещания в России
10. Рассмотреть мультимедийную продукцию: особенности, технология производства
11. Рассмотреть интернет-технологии: история развития
12. Рассмотреть интернет как информационно-коммуникационная среда

### **3.3. Вопросы к зачёту с оценкой**

1. Понятие медиатехнологий
2. Технологии распространение медиаконтента
3. Технологические этапы производства печатных СМИ
4. Виды печати: характеристика, особенности
5. Технологические особенности радио как типа СМИ
6. Технология производства радиопрограммы
7. Развитие радиовещания в России
8. Технологические особенности телевидения как типа СМИ
9. Технологические аспекты производства телепрограмм

10. Цифровое телевидение
11. Развитие телевидения в России
12. Компьютерные технологии в современном обществе
13. История развития Интернета в России
14. Технологии в производстве онлайн-СМИ
15. Мобильный Интернет и его значение для медиа
16. Роль фотографии в СМИ
17. Технология производства цифровой фотографии
18. Мультимедийная продукция в современных медиа
19. Каковы особенности работы с большими данными в медиапроизводстве?
20. Какие технологии используются в прямых трансляциях?
21. Каковы основные принципы медиаграмотности?
22. Каковы основные принципы управления проектами в медиапроизводстве?

**4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

**4.1. Оценивание практического задания**

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Знание теоретического материала по предложенной проблеме	Теоретический материал усвоен	Теоретический материал усвоен и осмыслен	Теоретический материал усвоен и осмыслен, может быть применен в различных ситуациях по необходимости
Овладение приемами работы	Студент может применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но необходима помощь преподавателя	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но возможно не более 2 замечаний	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи
Самостоятельность	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 3 замечаний	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 2 замечаний	Задание выполнено полностью самостоятельно

**4.2. Оценивание выполнения контрольной работы**

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный

Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Соблюдение требований к оформлению	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата
Грамотность	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль

### 4.3. Оценивание зачета с оценкой

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно

Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

### **5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине**

По учебной дисциплине «Технологии медиапроизводства» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт с оценкой. Зачет выставляется во время последнего практического занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

#### ***Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента***

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для зачёта с оценкой
Высокий	отлично
Достаточный	хорошо
Базовый	удовлетворительно
Компетенция не сформирована	неудовлетворительно