



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

_____ Е.Н. Алексеева

15 марта 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

_____ Л.А. Долгополова

15 марта 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.03 «Иностранный язык»

направление подготовки 54.03.01 Дизайн
профиль подготовки «Программа широкого профиля»

факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2024

Рабочая программа дисциплины Б1.О.03 «Иностранный язык» для бакалавров направления подготовки 54.03.01 Дизайн. Профиль «Программа широкого профиля» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13.08.2020 № 1015.

Составитель

рабочей программы _____ Д.А. Зиядинова
подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации от 15 февраля 2024 г., протокол № 7

Заведующий кафедрой _____ Л.А. Долгополова
подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы от 15 марта 2024 г., протокол № 5

Председатель УМК _____ И.А. Бавбекова
подпись

1. Рабочая программа дисциплины Б1.О.03 «Иностранный язык» для бакалавриата направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Программа широкого профиля».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля):

– повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач.

Учебные задачи дисциплины (модуля):

– развитие иноязычной коммуникативной компетенции для обеспечения профессионального общения на иностранном языке в области профессиональной деятельности; в частности, расширение активного словарного запаса, совершенствование навыков интерпретации и реферирования текстов, навыков аудирования;

– владение основными грамматическими нормами современного английского языка;

– формирование у студентов навыков письменной речи в сфере профессиональной коммуникации;

– обучение правильному речевому поведению в ситуациях профессионального общения в объеме изучаемой тематики.

2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины Б1.О.03 «Иностранный язык» направлен на формирование следующих компетенций:

УК-4 - Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– базовую лексику иностранного языка в объеме, необходимом для общения, чтения и перевода иноязычных текстов общей направленности;

– грамматические структуры и речевые клише, характерные для современного английского языка;

– лингвострановедческую и страноведческую информацию (сведения о странах изучаемого языка, их культуре, исторических и современных реалиях);

Уметь:

- использовать английский язык в межличностном общении и профессиональной деятельности;
- свободно выражать свои мысли при беседе понимать речь собеседника в иностранном языке;
- профессионально-ориентированно осуществлять устный и письменный перевод с английского языка на русский и наоборот.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности;

Владеть:

- навыками устной диалогической и монологической разговорно-бытовой речи (нормативным произношением и ритмом речи) и применять их для повседневного общения;
- основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикаций, тезисов и ведения переписки;
- грамматическими навыками, обеспечивающими коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении;
- основами публичной речи, делать сообщения и доклады (с предварительной подготовкой);

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.О.03 «Иностранный язык» относится к дисциплинам обязательной части учебного плана.

4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб.з ан.	прак т.зан .	сем. зан.	ИЗ		
1	72	2	28			28			44	За
2	72	2	28			28			44	За
3	72	2	28			28			17	Экз (27 ч.)
Итого по ОФО	216	6	84			84			105	27

5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов														Форма текущего контроля
	очная форма							заочная форма							
	Всего	в том числе						Всего	в том числе						
		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Раздел 1. Бытовая сфера общения															
Тема 1. Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни.	18			8			10								устный опрос; практическое задание
Тема 2. Дом, жилищные условия.	18			6			12								устный опрос; практическое задание
Тема 3. Досуг и развлечения в семье. Семейные путешествия.	18			8			10								устный опрос; практическое задание
Тема 4. Еда. Покупки.	18			6			12								устный опрос; практическое задание
Всего часов за 1 семестр	72			28			44								
Форма промежуточного контроля	Зачет														
Раздел 2. Социально-культурная сфера общения															
Тема 5. Язык как средство межкультурного общения.	12			4			8								устный опрос; практическое задание
Тема 6. Образ жизни современного человека в России и за рубежом.	12			4			8								устный опрос; практическое задание
Тема 7. Общее и различное в странах и национальных культурах.	12			4			8								устный опрос; практическое задание
Тема 8. Мировые достижения в искусстве.	12			4			8								устный опрос; практическое задание
Тема 9. Здоровье, здоровый образ жизни.	12			6			6								устный опрос; практическое задание

Тема 10. Глобальные проблемы человечества и пути их решения.	12			6			6										устный опрос; практическое задание
Всего часов за 2 семестр	72			28			44										
Форма промеж. контроля	Зачет																
Раздел 3. Профессиональная сфера общения.																	
Тема 11. В мастерской художника.	6			4			2										устный опрос; практическое задание
Тема 12. Архитектурный ордер	7			4			3										устный опрос; практическое задание
Тема 13. Главная ценность искусства.	6			4			2										устный опрос; практическое задание
Тема 14. Колизей.	8			4			4										устный опрос; практическое задание
Тема 15. Королевская академия изящных искусств	8			6			2										устный опрос; практическое задание
Тема 16. Искусство и общество.	10			6			4										устный опрос; практическое задание
Всего часов за 3 семестр	45			28			17										
Форма промеж. контроля	Экзамен - 27 ч.																
Всего часов дисциплине	189			84			105										
часов на контроль	27																

5. 1. Тематический план лекций

(не предусмотрено учебным планом)

5. 2. Темы практических занятий

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема практического занятия: Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни.	Акт.	8	

2.	Тема практического занятия: Дом, жилищные условия.	Акт.	6	
3.	Тема практического занятия: Досуг и развлечения в семье. Семейные путешествия.	Акт.	8	
4.	Тема практического занятия: Еда. Покупки.	Акт.	6	
5.	Тема практического занятия: Язык как средство межкультурного общения.	Акт.	4	
6.	Тема практического занятия: Образ жизни современного человека в России и за рубежом.	Акт.	4	
7.	Тема практического занятия: Общее и различное в странах и национальных культурах.	Акт.	4	
8.	Тема практического занятия: Мировые достижения в искусстве.	Акт.	4	
9.	Тема практического занятия: Здоровье, здоровый образ жизни.	Акт.	6	
10.	Тема практического занятия: Глобальные проблемы человечества и пути их решения.	Акт.	6	
11.	Тема практического занятия: В мастерской художника.	Акт.	4	
12.	Тема практического занятия: Архитектурный ордер.	Акт.	4	
13.	Тема практического занятия: Главная ценность искусства.	Акт.	4	
14.	Тема практического занятия: Колизей.	Акт.	4	
15.	Тема практического занятия: Королевская академия изящных искусств.	Акт.	6	
16.	Тема практического занятия: Искусство и общество.	Акт.	6	
	Итого			

5.3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

5.4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

5.5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию; подготовка к зачету; подготовка к экзамену.

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	Тема: Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни.	подготовка к практическому занятию; подготовка к устному опросу	10	
2	Тема: Дом, жилищные условия.	подготовка к практическому занятию; подготовка к устному опросу	12	
3	Тема: Досуг и развлечения в семье. Семейные путешествия.	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	10	

4	Тема: Еда. Покупки.	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	12	
5	Тема: Язык как средство межкультурного общения.	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	8	
6	Тема: Образ жизни современного человека в России и за рубежом.	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	8	
7	Тема: Общее и различное в странах и национальных культурах.	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	8	
8	Тема: Мировые достижения в искусстве.	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	8	
9	Тема: Здоровье, здоровый образ жизни.	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	6	
10	Тема: Глобальные проблемы человечества и пути их решения.	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	6	

11	Тема: В мастерской художника.	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	2	
12	Тема: Архитектурный ордер.	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	3	
13	Тема: Главная ценность искусства.	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	2	
14	Тема: Колизей.	подготовка к практическому занятию	4	
15	Тема: Королевская академия изящных искусств.	подготовка к практическому занятию	2	
16	Тема: Искусство и общество.	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	4	
	Итого		105	

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
-------------	-------------	--------------------

УК-4		
Знать	базовую лексику иностранного языка в объеме, необходимом для общения, чтения и перевода иноязычных текстов общей направленности; грамматические структуры и речевые клише, характерные для современного английского языка; лингвострановедческую и страноведческую информацию (сведения о странах изучаемого языка, их культуре, исторических и современных реалиях)	устный опрос; практическое задание
Уметь	использовать английский язык в межличностном общении и профессиональной деятельности; свободно выражать свои мысли при беседе понимать речь собеседника в иностранном языке; профессионально-ориентированно осуществлять устный и письменный перевод с английского языка на русский и наоборот.; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности	устный опрос; практическое задание
Владеть	навыками устной диалогической и монологической разговорно-бытовой речи (нормативным произношением и ритмом речи) и применять их для повседневного общения; основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикаций, тезисов и ведения переписки; грамматическими навыками, обеспечивающими коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении; основами публичной речи, делать сообщения и доклады (с предварительной подготовкой)	зачет; экзамен

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности

устный опрос	Неспособность выразить свои мысли в форме монологической и диалогической речи	Недостаточно свободное владение монологической и диалогической речью. Недостаточно четкое и ясное выражение своей мысли из-за ограниченного запаса слов. Допускается 4-6 речевых ошибок.	Достаточно свободное владение монологической и диалогической речью. Умение достаточно свободно и аргументировано высказывать свои мысли. Владение в достаточном объеме лексическим минимумом, предусмотренным программой. Допускаются 2-4 речевые ошибки	Свободное владение монологической и диалогической речью. Умение свободно и аргументировано выразить свою точку зрения. Владение в полном объеме лексическим минимумом, предусмотренным программой. Допускается 1-2 речевые ошибки.
практическое задание	Не раскрыт полностью ни один теор. вопрос, практическое задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками	Теорет. вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена. Практическое задание выполнено, но с замечаниями: намечен ход выполнения, однако не полностью раскрыты возможности выполнения	Работа выполнена с несущественными замечаниями	Работа выполнена полностью, оформлена по требованиям.

зачет	Не раскрыт полностью ни один теор. вопрос, практическое задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками	Теорет. вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена. Практическое задание выполнено, но с замечаниями: намечен ход выполнения, однако не полностью раскрыты возможности выполнения	Работа выполнена с несущественными замечаниями	Работа выполнена полностью, оформлена по требованиям.
экзамен	Не раскрыт полностью ни один теор. вопрос, практическое задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками	Вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена. Практическое задание выполнено, но с замечаниями: намечен ход выполнения, однако не полностью раскрыты возможности выполнения	Работа выполнена с несущественными замечаниями	Работа выполнена полностью, оформлена по требованиям.

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

**7.3.1.1. Примерные вопросы для устного опроса
(1 семестр ОФО / семестр ЗФО)**

1. Я и моя семья.
2. Семейные традиции, уклад жизни.
3. Досуг и развлечения в семье.
4. Семейные путешествия.
5. Еда.
6. Покупки.
7. Дом, жилищные условия.

8. Дом и его составляющие.
9. Погода, природные условия.
10. Климат и погода в Крыму.

7.3.1.2. Примерные вопросы для устного опроса (2 семестр ОФО / семестр ЗФО)

1. Язык как средство межкультурного общения.
2. Образ жизни современного человека в России и за рубежом.
3. Общее и различное в странах и национальных культурах.
4. Мировые достижения в искусстве (музыка, танцы, живопись, театр, кино, архитектура).
5. Здоровье, здоровый образ жизни.
6. Глобальные проблемы человечества и пути их решения.
7. Время Future Simple
8. Время Future Continuous
9. Future Simple vs Future Continuous
10. Сравнительная степень прилагательных

7.3.1.3. Примерные вопросы для устного опроса (3 семестр ОФО / семестр ЗФО)

1. Известные художники России.
2. Искусство. Мой любимый вид искусства.
3. Известные живописцы, художники Великобритании/Германии.
4. Известные живописцы, художники США и Канады.
5. История искусства.
6. Роль искусства в нашей жизни.
7. Направления искусства.
8. Художественные галереи и музеи Великобритании/Германии.
9. Живопись.
10. Известные британские/немецкие дизайнеры.

7.3.2.1. Примерные практические задания (1 семестр ОФО / семестр ЗФО)

1. Which activity does each person enjoy doing now? Listen and circle the correct answer.

- 1 Zach
 - a playing basketball
 - b painting
 - c hiking
- 2 Erica
 - a collecting baseball cards
 - b collecting comic books
 - c gardening
- 3 Brian
 - a watching videos
 - b hiking
 - c playing video games
- 4 Evan
 - a collecting stamps
 - b collecting paintings
 - c collecting baseball cards
- 5 Danielle
 - a painting
 - b writing children's books
 - c reading
- 6 Marcus

2. PRESENT CONTINUOUS VS. SIMPLE PRESENT

Dear Sara: I _____ (write) to you from our hotel. I am on vacation with my family and we _____ (have) a great time. The weather is great and the sun _____ (shine). I _____ (look) outside my window and people _____ (go) towards the beach. There are some people who _____ (swim) and others _____ (sail). I _____ (look) at some children. They _____ (play) near the edge of the beach and others _____ (build) sandcastles. Just to left of our hotel _____ (be) a big restaurant. There, some people _____ (sit) and _____ (drink) some kind of drink that looks delicious. The waiter _____ (go) towards them and I am sure that they _____ (be) ready to order. They look very hungry. At the moment my brother _____ (watch) television and my mother _____ (tell) him to get ready because we _____ (go) to do some sightseeing. My father _____ (wait) for us downstairs, so I will write to you again later in the week. Have to go now. Love Paula.

3. Multiple choice test 1. Is there a public call box near here? I have to _____ a phone call.
 A) Do B) make C) get D) hear
2. When you're not sure what to do, the best thing is to _____ nothing,
 A) do B) make C) get D) hear
3. Ssh! You mustn't _____ a noise. The baby's asleep.
 A) do B) make C) get D) hear
4. My teacher says I must work harder, but I can't work any harder. I'm _____ my best.
 A) doing B) trying C) making D) showing
5. I was _____ a queue waiting to buy some bread.
 A) in B) on C) at D) by
6. Had I left them _____ work?
 A) in B) on C) at D) near
7. Would you like _____ to eat?
 A) something B) anything C) nothing D) everything
8. Floods _____ serious damage.
 A) have been caused B) have caused C) has caused D) was caused
9. I stopped _____ when I was thirty.
 A) to smoke B) smoke C) smoking D) too smoke
10. I wanted to _____ to you yesterday.
 A) to speak B) speaking C) speak D) to speaking

7.3.2.2. Примерные практические задания (2 семестр ОФО / семестр ЗФО)

1. Task – Going to: write the sentences

In the video, Rob uses 'going to' + infinitive to talk about his resolutions. Complete his sentences using 'going to' + infinitive.

Example: stop / driving I'm going to stop driving.

1. be / more like Martin.
2. cook / all my food myself.
3. drink / lots of water.
4. have / three healthy meals
5. be / so healthy

2. Read the student's schedule about her daily routine during Mondays.

9am: I get up, brush my teeth, take a shower and have breakfast. I usually have cereal, orange juice, ham and a toast.

10am: I casually walk into Korean class on time from a good breakfast.

11am-1pm: I eat lunch, I read my seminar work and start doing other assignments.

1-3pm: I have a seminar class.

3-5pm: I sit in Lamont Library and get work done.

6pm: I have dinner with friends. I have pizza or we prepare sandwiches.

7pm: I have a meeting at the IOP (Institute of Politics).

8pm: I have a study break.

8-11pm: I start work.

11pm-12am: I relax with roommates and other friends.

1am: I brush my teeth, put on my pajamas and I go to sleep!

PART III. Using the itinerary and the activities Charlene does, write her routine in the third person singular. Use connectors such as first, then, after that, next, later, and, finally.

(80 words minimum)

7.3.2.3. Примерные практические задания (3 семестр ОФО / семестр ЗФО)

1. Write about your favourite style in art (150-200 words)

2. Give the English for:

1. бесплатный курс обучения; 2. государственные школы; 3. частные учебные заведения; 4. стремиться получить высшее образование; 5. постепенно; 6. оставляет желать лучшего; 7. витают в облаках сейчас; 8. учебная программа дальнейшего образования; 9. источник финансирования начальных школ; 10. превратиться в демократическое общество; 11. претерпевая кризис; 12. пробиваю дорогу в жизни.

3. Insert prepositions where necessary:

1. Secondary modern schools are opposed ... grammar schools. 2. The level ... education is very high. 3. My friend is prepared to go ... higher education. 4. The charge depends ... the source of funding. 5. In our country public education is free ... charge. 6. ... the one hand, we are able to make a choice. 7. We face ... the terrible crisis. 8. He is looking ... obtaining the Bachelor of Law. 9. He applied ... a technical college. 10. It turned ... an institution of a high quality.

4.All-tenses test Fill in the correct form of the verb given.

1. Jeff _____ our bank manager at the moment. He _____ here for three years. (BE, BE)
2. I _____ when the alarm _____ off at 5.30 this morning. (STILL SLEEP, GO)
3. If everyone donates \$5, we _____ enough to buy a new machine. (HAVE)
4. There _____ a great documentary on TV yesterday evening. _____ it? – No, I didn't. I _____ to take my television set back to the store to have it repaired. (BE, YOU SEE, HAVE)
5. My uncle _____ the same pullover the whole winter. I guess he _____ it. (WEAR, LOVE)
6. Mum _____ dinner when the doctor _____. (PREPARE, ARRIVE)
7. He _____ around with a limp since he _____ his accident a few weeks ago. (WALK, HAVE)
8. You look pretty worried. – What _____? (HAPPEN)
9. When she _____ home, she _____ that her husband _____ for some time. (COME, SEE, COOK)
10. _____ the good news? – Stan and Margie _____ married! – That's not new. – I _____ about it for a few weeks. (YOU HEAR, GET, KNOW)
11. I _____ to call you the whole week! – Where _____? (TRY YOU BE)

**7.3.3.1. Вопросы к зачету
(1 семестр ОФО / семестр ЗФО)**

1. Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни.
2. Семейные традиции.
3. Уклад жизни.
4. Дом и его составляющие.
5. Жилищные условия.
6. Погода, природные условия.
7. Досуг и развлечения в семье.
8. Семейные путешествия.
9. Еда.
10. Покупки.
11. Местоимения
12. Глагол to be
13. Время Present Simple
14. Время Present Continuous
15. Время Present Simple as future

- 16.Время Present Continuous as future
- 17.Неопределенный артикль
- 18.Определенный артикль
- 19.Существительное
- 20.Исчисляемые и неисчисляемые существительные

7.3.3.2. Вопросы к зачету (2 семестр ОФО / семестр ЗФО)

- 1.Язык как средство межкультурного общения.
- 2.Образ жизни современного человека в России.
- 3.Образ жизни современного человека в Великобритании/Германии.
- 4.Образ жизни современного человека в США.
- 5.Образ жизни современного человека в Канаде.
- 6.Общее и различное в странах и национальных культурах.
- 7.Мировые достижения в музыке.
- 8.Мировые достижения в графике и живописи.
- 9.Мировые достижения в театре и кино.
- 10.Мировые достижения в архитектуре.
- 11.Мировые достижения в скульптуре.
- 12.Здоровье, здоровый образ жизни.
- 13.Глобальные проблемы человечества и пути их решения.
- 14.Время Past Simple
- 15.Время Past Continuous
- 16.Времена Present Simple and Present Continuous as future
- 17.Время Future Simple
- 18.Время Future Simple Continuous
- 19.Прилагательное
- 20.Степени сравнения прилагательных

7.3.4. Вопросы к экзамену (3 семестр ОФО / семестр ЗФО)

- 1.Искусство. Мой любимый вид искусства.
- 2.Известные живописцы, художники России.
- 3.Известные живописцы, художники Великобритании/Германии.
- 4.Известные живописцы, художники США.
- 5.Известные живописцы, художники Канады.
- 6.История искусства (дизайна).
- 7.Роль искусства в нашей жизни.
- 8.Направления искусства (дизайна).

- 9.Графика.
- 10.Живопись.
- 11.Художественные галереи и музеи Великобритании/Германии.
- 12.Известные британские/немецкие дизайнеры.
- 13.Стили живописи/ популярные стили дизайна
- 14.Известные британские/немецкие дизайнеры.
- 15.Время Present Perfect
- 16.Время Past Perfect
- 17.Время Future Perfect
- 18.Время Present Perfect Continuous
- 19.Время Past Perfect Continuous
- 20.Время Future Perfect Continuous

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7.4.1. Оценивание устного опроса

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
	20-25	25-30	30-34
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
	20-24	25-30	30-33
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
	20-24	24-29	30-33
Итого	60 - 73	74 - 89	90 - 100

7.4.2. Оценивание практического задания

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий

Знание теоретического материала по предложенной проблеме	Теоретический материал усвоен	Теоретический материал усвоен и осмыслен	Теоретический материал усвоен и осмыслен, может быть применен в различных ситуациях по необходимости
	10-13	13-15	15-17
Овладение приемами работы	Студент может применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но необходима помощь преподавателя	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но возможно не более 2 замечаний	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи
	10-12	13-15	15-17
Самостоятельность	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 3 замечаний	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 2 замечаний	Задание выполнено полностью самостоятельно
	10-12	12-15	15-17
Итого	30 - 37	38 - 45	45 - 51

7.4.3. Оценивание зачета

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
	10-13	13-15	15-17
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
	10-12	13-15	15-17
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
	10-12	12-15	15-17
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
	10-12	12-15	15-17

Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
	10-12	12-15	15-16
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы
	10-12	12-14	15-16
Итого	60 - 73	74 - 89	90 - 100

7.4.4. Оценивание экзамена

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
	10-13	13-15	15-17
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
	10-12	13-15	15-17
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
	10-12	12-15	15-17
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
	10-12	12-15	15-17
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
	10-12	12-15	15-16

Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы
	10-12	12-14	15-16
Итого	60 - 73	74 - 89	90 - 100

7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Иностранный язык» используется 100-балльная рейтинговая система оценивания (50 баллов текущего контроля и 50 баллов промежуточного контроля), итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен и зачёт. В семестре, где итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен, в зачетно-экзаменационную ведомость вносится оценка по четырехбалльной системе. Обучающийся, выполнивший не менее 60 % учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД, допускается к экзамену. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Оценка на экзамене – 30-50 баллов, которые суммируются с баллами семестра, после чего выводится общий результат. В итоге обучающийся, получивший не менее 60 баллов, считается аттестованным.

В семестре, где итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачет, зачет выставляется во время последнего практического занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

Итоговая рейтинговая оценка R академической успешности студента по дисциплине определяется по формуле:

$$R = \sum_i^n T_i + \mathcal{E}, \text{ где}$$

T_i – рейтинговая оценка студента по всем формам текущего контроля;

\mathcal{E} – рейтинговая оценка студента по результатам экзамена (зачета).

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Сумма баллов по всем формам контроля	Оценка по четырехбалльной шкале	
		для экзамена	для зачёта

Высокий	90-100	отлично	зачтено
Достаточный	74-89	хорошо	
Базовый	60-73	удовлетворительно	
Компетенция не сформирована	0-59	неудовлетворительно	не зачтено

Рейтинговая оценка текущего контроля за 1 семестр для студентов ОФО

Форма контроля	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
устный опрос	60 - 73	74 - 89	90 - 100
практическое задание	30 - 37	38 - 45	45 - 51
Общая сумма баллов	90 - 110	112 - 134	135 - 151

Рейтинговая оценка промежуточного контроля за 1 семестр для студентов ОФО

Форма контроля	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Зачет	60 - 73	74 - 89	90 - 100

Рейтинговая оценка текущего контроля за 2 семестр для студентов ОФО

Форма контроля	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
устный опрос	60 - 73	74 - 89	90 - 100
практическое задание	30 - 37	38 - 45	45 - 51
Общая сумма баллов	90 - 110	112 - 134	135 - 151

Рейтинговая оценка промежуточного контроля за 2 семестр для студентов ОФО

Форма контроля	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Зачет	60 - 73	74 - 89	90 - 100

Рейтинговая оценка текущего контроля за 3 семестр для студентов ОФО

Форма контроля	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий

устный опрос	60 - 73	74 - 89	90 - 100
практическое задание	30 - 37	38 - 45	45 - 51
Общая сумма баллов	90 - 110	112 - 134	135 - 151

**Рейтинговая оценка промежуточного контроля за 3 семестр для студентов
ОФО**

Форма контроля	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Экзамен	60 - 73	74 - 89	90 - 100

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Михайлов Н.Н. Лингвострановедение Англии: учеб. пособие для студ. учр-ий ВПО, обуч. по напр. подгот. "Педагогическое образование" (профиль "иностранный язык") / Н. Н. Михайлов ; рец.: А. С. Калякин, В. В. Ощепкова. - М.: Академия, 2013. - 208 с.	учебное пособие	10
2.	Утехина А.Н. Иностранный язык в дошкольном возрасте. Теория и практика: учеб. пособие / А. Н. Утехина ; ред. Н. М. Платоненко ; рец.: А. П. Чудинов, В. М. Филатов. - М.: Флинта; М.Наука, 2013. - 186 с.	учебное пособие	20

Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.
-------	----------------------------	--	-----------------

1.	Второй иностранный язык (немецкий). Культура речевого общения : практикум : учебное пособие / составитель А. С. Поршнева. — Екатеринбург : УрФУ, 2016. — 100 с. — ISBN 978-5-7996-1621-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/98830 (дата обращения: 22.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Практикум ы, лабораторн ые работы, сборники задач и упражнени й	https://e.lanbook.com/book/98830
2.	Абсалямова, Р. А. Mein Studentenleben. Иностранный язык (немецкий) : учебно-методическое пособие / Р. А. Абсалямова. — Тюмень : ТюмГУ, 2015. — 76 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/109653 (дата обращения: 26.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебно-методическ ие пособия	https://e.lanbook.com/book/109653
3.	Чувильская, Е. А. Wie wäre es mit...? Иностранный язык (немецкий) : учебно-методическое пособие / Е. А. Чувильская. — Тюмень : ТюмГУ, 2014. — 60 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/109744 (дата обращения: 26.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебно-методическ ие пособия	https://e.lanbook.com/book/109744
4.	Дубив, Н. В. Sicher zum Stipendium. Иностранный язык (немецкий) : учебно-методическое пособие / Н. В. Дубив. — Тюмень : ТюмГУ, 2015. — 44 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/109763 (дата обращения: 26.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебно-методическ ие пособия	https://e.lanbook.com/book/109763

5.	Дубив, Н. В. Иностранный язык (немецкий) Politik direkt : учебное пособие / Н. В. Дубив, Е. А. Чувильская. — Тюмень : ТюмГУ, 2012. — 84 с. — ISBN 978-5-400-00684-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/109764 (дата обращения: 26.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/109764
6.	Елисеева, Е. Б. Speech therapy. Иностранный язык в профессиональной сфере (английский язык) : учебно-методическое пособие / Е. Б. Елисеева, Н. Г. Муравьева. — Тюмень : ТюмГУ, 2016. — 80 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/109781 (дата обращения: 26.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебно-методическое пособия	https://e.lanbook.com/book/109781
7.	Сухарева, О. Э. Communicating in Business. Деловой иностранный язык (английский) : учебно-методическое пособие / О. Э. Сухарева, Л. В. Сизова. — Тюмень : ТюмГУ, 2017. — 80 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/110008 (дата обращения: 26.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебно-методическое пособия	https://e.lanbook.com/book/110008
8.	Сомко, А. С. Профессиональный иностранный язык для специалистов в области компьютерной безопасности : учебно-методическое пособие / А. С. Сомко, Е. А. Федорова. — Санкт-Петербург : НИУ ИТМО, 2016. — 33 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/91405 (дата обращения: 21.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебно-методическое пособия	https://e.lanbook.com/book/91405

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,
- 2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.

3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>

4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.

5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека»

6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>

7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ)

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию; подготовка к зачету; подготовка к экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам - залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету и экзамену.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

Подготовка к практическому занятию

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы.

Выработка навыков осуществляется с помощью получения новой информации об изучаемых процессах и с помощью знания о том, в какой степени в данное время студент владеет методами исследовательской деятельности, которыми он станет пользоваться на практическом занятии.

Следовательно, работа на практическом занятии направлена не только на познание студентом конкретных явлений внешнего мира, но и на изменение самого себя.

Второй результат очень важен, поскольку он обеспечивает формирование таких общекультурных компетенций, как способность к самоорганизации и самообразованию, способность использовать методы сбора, обработки и интерпретации комплексной информации для решения организационно-управленческих задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности студента. Процессы и явления, выделяют основные способы доказательства авторами научных работ ценности того, чем они занимаются.

В ходе самого практического занятия студенты сначала представляют найденные ими варианты формулировки актуальности исследования, обсуждают их и обосновывают свое мнение о наилучшем варианте.

Объём заданий рассчитан максимально на 1-2 часа в неделю.

Подготовка к устному опросу

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы в начале каждой практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);

- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Подготовка к зачету

Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам.

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуется делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не менее 4 часов.

Подготовка к экзамену

Экзамен является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения экзамена студент получает баллы, отражающие уровень его знаний.

Правила подготовки к экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам.
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных

– Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>по

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

-Учебная аудитория для проведения практических занятий, предусмотренных программой, оснащена персональными компьютерами с доступом к сети «Интернет», мультимедийным проектором, возможностью подключения ноутбука и мультимедийного оборудования.

-Помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде организации.

13. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;

- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи учебных занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

14. Виды занятий, проводимых в форме практической подготовки

(не предусмотрено при изучении дисциплины)