

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра изобразительного и декоративного искусства

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
Руководитель образовательной программы	Заведующий кафедрой
В.А. Хлевной	И.А. Бавбекова
«19» <u>сентября</u> 2023 г.	«19» <u>сентября</u> 2023 г

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ОПЦ.01 Материаловедение

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине «ОПЦ.01 Материаловедение» для обучающихся специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).
Составитель фонда оценочных средств В.А. Хлевной (подпись)
Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры изобразительного и декоративного искусства от «13» сентября 2023 г., протокол № 2
Заведующий кафедрой И.А. Бавбекова
Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании УМК факультета истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы от «19» сентября 2023 г., протокол № 1
Председатель УМК И.А. Бавбекова

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Область применения фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, осваивающих программу учебной дисциплины «ОПЦ.01 Материаловедение» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины «ОПЦ.01 Материаловедение» обучающийся должен овладеть следующими умениями и знаниями, которые формируют профессиональные и общие компетенции, предусмотренные федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308.

Код и наименование	Умения	Знания
компетенции		
ОК 01. Выбирать способы	распознавать задачу и/или	актуальный
решения задач	проблему в профессиональном	профессиональный и
профессиональной	и/или социальном контексте;	социальный контекст, в
деятельности применительно	анализировать задачу и/или	котором приходится работать
к различным контекстам;	проблему и выделять её	и жить; основные источники
ОК 04. Эффективно	составные части; определять	информации и ресурсы для
взаимодействовать и	этапы решения задачи; выявлять	решения задач и проблем в
работать в коллективе и	и эффективно искать	профессиональном и/или
команде;	информацию, необходимую для	социальном контексте;
ОК 07. Содействовать	решения задачи и/или проблемы;	алгоритмы выполнения работ
сохранению окружающей	составить план действия;	в профессиональной и
среды, ресурсосбережению,	определить необходимые	смежных областях; методы
применять знания об	ресурсы; организовывать работу	работы в профессиональной и
изменении климата,	коллектива и команды;	смежных сферах;
принципы бережливого	взаимодействовать с коллегами,	психологические основы
производства, эффективно	руководством, клиентами в ходе	деятельности коллектива,
действовать в чрезвычайных	профессиональной деятельности;	психологические особенности
ситуациях;	соблюдать нормы экологической	личности; основы проектной
ОК 09. Пользоваться	безопасности, определять	деятельности;
профессиональной	направления ресурсосбережения	правила экологической
документацией на	в рамках профессиональной	безопасности при ведении
государственном и	деятельности по специальности;	профессиональной
иностранном языках;	понимать общий смысл четко	деятельности, основные
ПК 2.2. Выполнять	произнесенных высказываний на	ресурсы, задействованные в
технические чертежи;	известные темы	профессиональной
ПК 2.3. Выполнять	(профессиональные и бытовые),	деятельности, пути
экспериментальные образцы	понимать тексты на базовые	обеспечения
объекта дизайна или его	профессиональные темы;	ресурсосбережения; правила
отдельные элементы в	участвовать в диалогах на	построения простых и
макете или материале в	знакомые общие и	сложных предложений на
соответствии с техническим	профессиональные темы; строить	профессиональные темы;
заданием (описанием);	простые высказывания о себе и о	основные
ПК 2.4. Доводить опытные	своей профессиональной	общеупотребительные
образцы промышленной	деятельности;	глаголы (бытовая и

продукции до соответствия технической документации; ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, прелъявляемые к материалам;
		гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
		особенности испытания
		материалов

2. Оценка результатов освоения учебной дисциплины Основные показатели и критерии оценки результатов освоения учебной дисциплины представлены в таблице

Результаты освоения учебной дисциплины	Критерии оценки (основные показатели оценки результатов)	Текущий контроль	Промежу- точная аттестация
Перечень знаний,	Обучающийся знает основные	практические	контрольная
осваиваемых в рамках	источники информации и	задания,	работа,
дисциплины:	ресурсы для решения задач и	устный опрос	экзамен
актуальный	проблем в профессиональном	yerman onpoc	SKSamen
профессиональный и	и/или социальном контексте;		
социальный контекст, в	алгоритмы выполнения работ в		
котором приходится	профессиональной и смежных		
работать и жить; основные	областях; методы работы в		
источники информации и	профессиональной и смежных		
ресурсы для решения задач	сферах; психологические основы		
и проблем в	деятельности коллектива,		
профессиональном и/или	психологические особенности		
социальном контексте;	личности; основы проектной		
алгоритмы выполнения	деятельности; правила		
работ в профессиональной и	экологической безопасности при		
смежных областях; методы	ведении профессиональной		
работы в профессиональной	деятельности, основные ресурсы,		
и смежных сферах;	задействованные в		
психологические основы	профессиональной деятельности,		
деятельности коллектива,	пути обеспечения		
психологические	ресурсосбережения; правила		
особенности личности;	построения простых и сложных		
основы проектной	предложений на		
деятельности; правила	профессиональные темы;		
экологической безопасности	основные общеупотребительные		
при ведении	глаголы (бытовая и		
профессиональной	профессиональная лексика);		
деятельности, основные	лексический минимум,		

ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности, пути обеспечения ресурсосбережения; правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов

относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; определяет область применения материалов, методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов

Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством,

Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; выявляет и эффективно ищет информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; организовывает работу коллектива и команды; взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; соблюдает нормы экологической безопасности, определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной

практические задания, устный опрос

клиентами в ходе профессиональной деятельности; соблюдать нормы экологической безопасности, определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности; понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте

деятельности по специальности; понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимает тексты на базовые профессиональные темы: участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; правильно выбирает материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте

3. Типовые задания для проведения текущего контроля, критерии и шкалы оценивания

3.1. Практические задания

- 1. Произвести заполнение классификационной таблицы: «Классификация не цветных металлов и их свойства»
 - 2. Произвести изготовление панно в технике чеканки
 - 3. Выполнить нанесение рисунка на стекло
- 4. Произвести заполнение классификационной таблицы: «Классификация цветных металлов и их свойства»
 - 5. Выполнить декорирование сусальным золотом
 - 6. Получить фактурную поверхность, имитирующую природный камень
 - 7. Произвести изготовление панно из натуральных волокон
 - 8. Произвести изготовление панно из образцов ткацких переплетений
 - 9. Произвести изготовление панно из натуральных, искусственных и синтетических
 - 10. Выполнить составление таблицы сравнительной характеристики тканей
 - 11. Разработать требования к материалам
 - 12. Выполнить нанесение рисунка на кожу
 - 13. Произвести изготовление панно из подкладочных и прокладочных материалов

Критерии и шкала оценивания практических заданий

Шкалы оценивания	Критерии оценивания
«отлично»	задание выполнено в установленный срок с использованием
	рекомендаций преподавателя; показан высокий уровень знания
	изученного материала по заданной теме; проявлен творческий
	подход;
	проявлено умение глубоко анализировать проблему и делать
	обобщающие выводы; работа выполнена без ошибок и недочетов
	или допущено не более одного недочета
«хорошо»	задание выполнено в установленный срок с использованием
	рекомендаций преподавателя; показан хороший уровень владения
	изученным материалом по заданной теме; работа выполнена
	полностью, но допущено в ней не более одной негрубой ошибки и
	одного недочета или не более двух недочетов
«удовлетворительно»	задание выполнено в установленный срок с частичным
	использованием рекомендаций преподавателя; продемонстрированы
	минимальные знания по основным темам изученного материала;
	выполнено не менее половины работы либо допущены в ней: не
	более двух грубых ошибок или не более одной грубой ошибки и
	одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одна
	негрубая ошибка и три недочета, или четыре-пять недочетов
«неудовлетворительно»	число ошибок и недочетов превосходит норму, при которой может
	быть выставлена оценка «удовлетворительно», или правильно
	выполнено менее половины задания, или обучающийся не приступал
	к выполнению задания

3.2. Устный опрос

- 1. Перечислить классификацию чугунов
- 2. Перечислить художественные изделия из чугуна и область применения
- 3. Перечислить классификацию сталей
- 4. Перечислить художественные изделия из стали и область применения
- 5. Перечислить виды цветных металлов
- 6. Перечислить художественные изделия из цветных металлов и область применения
 - 7. Перечислить виды полимеров
 - 8. Перечислить виды лакокрасочных материалов
 - 9. Перечислить свойства и применение лакокрасочных материалов в дизайне
 - 10. Перечислить виды стекла
 - 11. Перечислить художественные изделия из стекла и область применения
 - 12. Перечислить новые технологии обработки поверхности стекла
 - 13. Использование изделий из стекла в интерьере
 - 14. Перечислить виды керамики
 - 15. Перечислить художественные изделия из керамики и область применения
 - 16. Перечислить основные виды строительных керамических материалов
 - 17. Использование изделий из керамики в оформлении интерьера
 - 18. Перечислить виды древесины
 - 19. Перечислить типы художественной обработки древесины
 - 20. Перечислить виды минералов
 - 21. Назвать художественную и технологическую характеристику минералов
 - 22. Перечислить классификацию текстильных волокон

- 23. Назвать художественные и технологические характеристики текстиля
- 24. Раскрыть особенности ткацкого производства
- 25. Перечислить виды лесоматериалов и изделий из древесины
- 26. Перечислить столярные изделия строительного назначения
- 27. Перечислить материалы и изделия из отходов древесины
- 28. Раскрыть особенности использования резных изделий из древесины в интерьере
- 29. Назвать области применения гипса
- 30. Перечислить правила использования гипса в оформлении современного интерьера

Критерии и шкала оценивания устных опросов

Шкалы оценивания	Критерии оценивания	
«отлично»	обучающийся полно изложил материал (ответил на вопрос), дал	
	правильное определение основных понятий; обосновал свои	
	суждения, применил знания на практике, привел необходимые	
	примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;	
	изложил материал последовательно и правильно с точки зрения норм	
	литературного языка	
«хорошо»	обучающийся дал ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и	
	для оценки «отлично», но допустил одну-две ошибки, которые сам же	
	исправил, и одно-два недочета в последовательности и языковом	
	оформлении излагаемого	
«удовлетворительно»	обучающийся обнаружил знание и понимание основных положений	
	рассматриваемого вопроса, но изложил материал неполно и допустил	
	неточности в определении понятий или формулировке правил; не	
	сумел достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и	
	привести свои примеры; изложил материал непоследовательно и	
	допустил ошибки в языковом оформлении излагаемого	
«неудовлетворительно»	обучающийся обнаружил незнание большей части соответствующего	
	вопроса, допустил ошибки в формулировке определений и правил,	
	которые исказили их смысл, беспорядочно и неуверенно изложил	
	материал	

4. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации, критерии и шкалы оценивания

4.1. Контрольная работа

Перечень заданий для проведения контрольной работы

- 1. Назвать художественную и технологическую характеристику минералов
- 2. Перечислить классификацию текстильных волокон
- 3. Назвть художественные и технологические характеристики текстиля
- 4. Раскрыть особенности ткацкого производства
- 5. Перечислить виды лесоматериалов и изделий из древесины
- 6. Перечислить столярные изделия строительного назначения
- 7. Перечислить материалы и изделия из отходов древесины
- 8. Раскрыть особенности использования резных изделий из древесины в интерьере
- 9. Назвать области применения гипса
- 10. Перечислить правила использования гипса в оформлении современного интерьера

Критерии и шкала оценивания контрольной работы

	with a Zaminia manife and in hard and	
Шкалы оценивания	Критерии оценивания	

«отлично»	обучающийся проявил всестороннее, систематическое и глубокое знание
	учебного программного материала, самостоятельно выполнил
	предусмотренные программой задания, глубоко усвоил литературу,
	рекомендованную программой; разобрался в основных концепциях по
	изучаемой учебной дисциплине, проявил творческие способности и
	научный подход в понимании и изложении учебного программного
	материала. Ответ студента отличается богатством и точностью
	использованных терминов, материал излагается последовательно и
	логично
«хорошо»	обучающийся проявил достаточно полное знание учебно-программного
	материала; не допустил в ответе существенных неточностей,
	самостоятельно выполнил все предусмотренные программой задания,
	усвоил основную литературу, рекомендованную программой, показал
	систематический характер знаний по учебной дисциплине, достаточный
	для дальнейшей учёбы, а также способность к их самостоятельному
	пополнению
«удовлетворительно»	обучающийся показал знание основного учебно-программного материала
	в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по
	специальности, самостоятельно выполнил основные предусмотренные
	программой задания, однако допустил погрешности, наиболее
	существенные из которых устранил под руководством преподавателя.
	В ответе в рамках проведения промежуточной аттестации также
	допустил погрешности, наиболее существенные из которых устранил под
	руководством преподавателя
«неудовлетворительно»	у обучающегося обнаружены пробелы в знаниях или отсутствие знаний
	по значительной части основного учебно-программного материала.
	Студент не выполнил самостоятельно предусмотренные программой
	основные задания или допустил принципиальные ошибки в выполнении
	предусмотренных программой заданий, допустил существенные ошибки
	при ответе

4.2. Экзамен

Перечень заданий для проведения экзамена

- 1. Разработать эскиз художественного изделия из стали
- 2. Разработать эскиз художественного изделия из цветных металлов
- 3. Разработать эскиз художественного изделия полимеров
- 4. Разработать эскиз художественного изделия из стекла
- 5. Разработать эскиз художественного изделия из керамики
- 6. Разработать эскиз интерьера с изделиями из керамики
- 7. Разработать эскиз художественного изделия из древесины
- 8. Разработать эскиз художественного изделия из минералов
- 9. Разработать эскиз художественного изделия из текстиля
- 10. Разработать эскиз столярного изделия строительного назначения
- 11. Разработать эскиз художественного панно из отходов древесины
- 12. Разработать эскиз интерьера с изделиями из древесины в интерьере
- 13. Разработать эскиз панно из гипса

Вариант экзаменационного билета

1. Выполните практическую работу: «Разработать эскиз художественного изделия из минералов»

Критерии и шкала оценивания экзамена

Шкалы оценивания	Критерии оценивания	
«ОТЛИЧНО»	обучающийся проявил всестороннее, систематическое и глубокое знание	
	учебного программного материала, самостоятельно выполнил все	
	предусмотренные программой задания, глубоко усвоил литературу,	
	рекомендованную программой; разобрался в основных концепциях по	
	изучаемой учебной дисциплине, проявил творческие способности и	
	научный подход в понимании и изложении учебного программного	
	материала. Ответ студента отличается богатством и точностью	
	использованных терминов, материал излагается последовательно и	
	логично	
«хорошо»	обучающийся проявил достаточно полное знание учебно-программного	
	материала; не допустил в ответе существенных неточностей,	
	самостоятельно выполнил все предусмотренные программой задания,	
	усвоил основную литературу, рекомендованную программой, показал	
	систематический характер знаний по учебной дисциплине, достаточный	
	для дальнейшей учёбы, а также способность к их самостоятельному	
	пополнению	
«удовлетворительно»	обучающийся показал знание основного учебно-программного материала	
	в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по	
	специальности, самостоятельно выполнил основные предусмотренные	
	программой задания, однако допустил погрешности, наиболее	
	существенные из которых устранил под руководством преподавателя.	
	В ответе в рамках проведения промежуточной аттестации также	
	допустил погрешности, наиболее существенные из которых устранил под	
	руководством преподавателя	
«неудовлетворительно»	у обучающегося обнаружены пробелы в знаниях или отсутствие знаний	
	по значительной части основного учебно-программного материала.	
	Студент не выполнил самостоятельно предусмотренные программой	
	основные задания или допустил принципиальные ошибки в выполнении	
	предусмотренных программой заданий, допустил существенные ошибки	
	при ответе	